

Evangelische Kirche der Pfalz

(Protestantische Landeskirche) Landeskirchenrat

Bibliothek und Medienzentrale (BMZ Speyer)

Hausadresse: Roßmarktstraße 4, 67346 Speyer/Rhein Telefon: 06232/667-415 (Bibliothek)/ -416 (Medienzentrale). Telefax: 06232/667-478 E-Mail: <u>bibliothek@evkirchepfalz.de</u>. Internet: <u>http://www.kirchenbibliothek.de</u>

Mitarbeiter/innen: Dr. T. Himmighöfer, K. Feldner-Westphal, B. Schuck, A. Tiesler, R. Zobotke Öffnungszeiten: Mo-Fr: 9.00 - 12.00 Uhr. Mo, Di, Do: 14.00 - 16.00 Uhr kostenlose Direktausleihe



Themenheft im "Jahr der Kirchenmusik" 2012

Musik und Kirche

Literatur und audiovisuelle Medien in Auswahl

Inhalt

1. Bücher 1		
1.1	Lexika und Nachschlagewerke	1
	Zeitschriften und Jahrbücher im Abonnement	
1.3	Kirchenmusik/Geistliche Musik	5
1.4	Liturgieentwürfe	11
1.5	Kirchenlied/Hymnologie	13
1.6	Gesangbücher. Liederbücher. Chorbücher	21
1.7	Liedpredigten	25
1.8	Gospel. Rock- und Popmusik	26
1.9	Leben und Werk ausgewählter Komponisten und Liederdichter	27
2. A\	V-Medien	35
2.1	Audio-CDs. CD-ROMs	35
2.2	DVDs. Videos	47

Für die Unterstützung der kirchenmusikalischen Arbeit hält die Bibliothek und Medienzentrale der Evangelischen Kirche der Pfalz (BMZ Speyer) ein vielfältiges Angebot an Büchern, audiovisuellen Medien und Noten bereit:

Bücher und Noten in Buchform: Die BMZ verfügt über mehr als 2000 Bücher zur Musik und Kirchenmusik. Im Lesesaal bietet Ihnen die Sachgruppe "Musik" einen fundierten Einstieg in alle (kirchen)musikalischen Themenbereiche. Die Gesangbuchsammlung der BMZ zählt rund 760 Gesangbücher vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Daneben bieten wir zahlreiche weitere Lieder- und Notenbücher, auch als Begleitmaterialien zu audiovisuellen Medien, an. Die BMZ hat eine Reihe (kirchen)musikalischer Fachzeitschriften abonniert. Zahlreiche Biographien der Liederdichter und Komponisten sind im Verleih. Umfangreiche Fachliteratur aus dem Bereich der Praktischen Theologie ergänzt das kirchenmusikalische Angebot. Hierzu zählen z.B. liturgische Entwürfe oder Liedpredigten und Liedinterpretationen.

Audiovisuelle und digitale Medien: Unsere derzeit 2400 CDs umfassende CD-Abteilung versammelt eine große Zahl von Werken geistlicher und weltlicher Musik, von Liedern aus dem Gesangbuch, Kinderliedern etc. Etliche DVDs informieren über Leben und Werk einzelner Liederdichter und Komponisten.

Noten: Die von der BMZ betreute Notenbibliothek des Amts für Kirchenmusik besteht aus rund 1000 Werken vorwiegend geistlicher Musik mit 100.000 Notenblättern. Rund 500 Komponisten des 16. bis 20. Jahrhunderts sind vertreten. Die Bandbreite reicht von Johann Sebastian Bach, von dem allein schon 260 Titel vorhanden sind, bis zu Felix Draeseke, von Heinrich Schütz bis zu Alfred Koerppen. Der Schwerpunkt liegt in der Barockzeit. Choral, Lied, Oratorium, Kantate, Motette, Messe, Requiem, Passion und weitere Formen der Kirchenmusik werden vorgehalten. Die Noten werden in insgesamt 1350 Notenschubern und Notenmappen aufbewahrt. Den Bestandsnachweis der Notenbibliothek gibt es sowohl als – alphabetisch nach Komponisten sortiertes – Themenheft "Notenbibliothek" als auch als recherchierbare Datenbank im Online-Katalog der BMZ unter www.kirchenbibliothek.de (Rubrik: Themenhefte).

Das vorliegende Themenheft "Musik und Kirche" stellt einen kleinen Ausschnitt aus unserem Gesamtbestand von derzeit 135.000 Büchern und 12.000 Medien vor. Alle diese Materialien sowie weitere 275.000 Aufsätze aus Zeitschriften und Sammelwerken der BMZ sind im Online-Katalog <u>www.kirchenbibliothek.de</u> erfasst und dort gezielt recherchierbar. Die Ausleihe der Bücher und Medien ist kostenlos.

Impressum:

Themenheft "Musik und Kirche".

Hrsg.: Evangelische Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche)

Landeskirchenrat / Bibliothek und Medienzentrale

Auflage

Speyer, März 2012 Alle Rechte vorbehalten

Titelbild: http://www.ekd.de/reformation-und-musik/

-1- -2-

1. Bücher

1.1 Lexika und Nachschlagewerke

Apel, Willi: Geschichte der Orgel- und Klaviermusik / Willi Apel. Hrsg. und mit einem Nachw. vers. von Siegbert Rampe. -Repr. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2004. - XV, 817 S. : Ill.,

Notenbeisp.

ISBN 3-7618-1668-5 Signatur: 74 B 91

Bieri, Martin: Ricercare: Verzeichnis cantus-firmus-gebundener Orgelmusik / Martin Bieri. - Wiesbaden [u.a.]: Breitkopf und Härtel, 2001. - XX, 316 S. + 1 CD-ROM ISBN 3-7651-0367-5; ISBN 3-7651-0371-3 Das Buch und die CD-ROM weisen den Weg durch ca. 15.600 lieferbare Orgelwerke aus allen Epochen. Es führt bewusst den Begriff "cantus-firmus-gebunden" im Untertitel, weil das Verzeichnis nicht nur die traditionellen Choräle, sondern auch die gängigen Taizé-Melodien, Spirituals, angelsächsische Tunes und die "Neuen geistlichen Lieder" umfasst. Das Werk berücksichtigt die seit 1975 entstandenen Neuausgaben der Gesangbücher in Deutschland, Österreich, den Niederlanden und der Schweiz.

Bonkhoff, Bernhard Heinrich: Denkmalorgeln in der Pfalz / Bernhard H. Bonkhoff. - Speyer: Evangelischer Presseverlag Pfalz, 1990. - 366 S.: zahlr. III., Kt. ISBN 3-925536-27-2 Signatur: Ga 8744

Bosch, Michael; Döhring, Klaus; Kalipp, Wolf: Lexikon Orgelbau / Michael Bosch; Klaus Döhring; Wolf Kalipp. -Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 2007. - 194 S.: III. + 1 Audio-CD ISBN 978-3-7618-1391-1

Signatur: Em 860

Signatur: NEm 22

Der Brockhaus Musik: Personen, Epochen, Sachbegriffe / hrsg. von der Lexikonred. des Verl. [Red. Leitung: Marianne Strzysch-Siebeck]. - 2., völlig neu bearb. Aufl. - Mannheim: Brockhaus, 2001. - 896 S.: zahlr. III. ISBN 3-7653-0364-X

ISBN 3-7653-0364-Signatur: 74 A 30

Handbuch der musikalischen Gattungen / hrsg. von Siegfried

Mauser. - Laaber : Laaber-Verlag ISBN 978-3-89007-124-4 Signatur: 74 B 51-74

 1. Kunze, Stefan: Die Sinfonie im 18. Jahrhundert: von der Opernsinfonie zur Konzertsinfonie / Stefan Kunze. - Laaber : Laaber-Verlag, 1993. - X, 321 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-125-2 Signatur: 74 B 51

2. Die Sinfonie zur Zeit der Wiener Klassik / Gernot Gruber
 ... (Hg.). - Laaber : Laaber-Verlag, 2006. - X, 363 S. : Ill.,
 Notenbeisp.
 ISBN 3-89007-284-4
 Signatur: 74 B 52

- 3,1. Steinbeck, Wolfram: Die Sinfonie im 19. und 20. Jahrhundert (1): Romantische und nationale Symphonik / von Wolfram Steinbeck. - Laaber : Laaber-Verlag, 2002. -354 S.: III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-126-0 Signatur: 74 B 53
- 3,2. Steinbeck, Wolfram; Blumröder, Christoph von: Die Sinfonie im 19. und 20. Jahrhundert (2): Stationen der Symphonik seit 1900 / von Wolfram Steinbeck und Christoph von Blumröder. - Laaber : Laaber-Verlag, 2002. -VI, 352 S.: III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-542-8 Signatur: 74 B 54

 4. Roeder, Michael Thomas: Das Konzert / Michael Thomas Roeder. - Laaber : Laaber-Verlag, 2000. - 419 S. : III., Notenbeisp.

ISBN 3-89007-127-9 Signatur: 74 B 55

- 5. Die Sonate: Formen instrumentaler Ensemblemusik / Claus Bockmaier ... (Hg.). - Laaber : Laaber-Verlag, 2005. -VII, 390 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-128-7 Signatur: 74 B 56
- 6,1. Krummacher, Friedhelm: Das Streichquartett (1): Von Haydn bis Schubert / Friedhelm Krummacher. - Laaber: Laaber-Verlag, 2001. - 374 S.: III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-129-5 Signatur: 74 B 57
- 6,2. Krummacher, Friedhelm: Das Streichquartett (2): Von Mendelssohn bis zur Gegenwart / Friedhelm Krummacher. -Laaber: Laaber-Verlag, 2003. - 515 S.: Ill., Notenbeisp. ISBN 3-89007-517-7 Signatur: 74 B 58
- 7,1. Edler, Arnfried: Gattungen der Musik für Tasteninstrumente (1): Von den Anfängen bis 1750 / Arnfried Edler. - Laaber : Laaber-Verlag, 1997. - VI, 463 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-130-9 Signatur: 74 B 59
- 7,2. Edler, Arnfried: Gattungen der Musik für Tasteninstrumente (2): Von 1750 bis 1830 / Arnfried Edler. -Laaber : Laaber-Verlag, 2003. - VI, 384 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-286-0 Signatur: 74 B 60
- 7,3. Edler, Arnfried: Gattungen der Musik für Tasteninstrumente (3): Von 1830 bis zur Gegenwart / Arnfried Edler. - Laaber : Laaber-Verlag, 2004. - VIII, 392 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-595-9 Signatur: 74 B 61
- 8,1. Musikalische Lyrik (1): Von der Antike bis zum 18. Jahrhundert / Hermann Danuser (Hg.). Mit Beitr. von: Achim Aurnhammer - Laaber : Laaber-Verlag, 2004. -434 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-131-7 Signatur: 74 B 62
- 8,2. Musikalische Lyrik (2): Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Außereuropäische Perspektiven / Hermann Danuser (Hg.). Mit Beitr. von: Reinhold Brinkmann -Laaber : Laaber-Verlag, 2004. - 448 S. : Ill., Notenbeisp. ISBN 3-89007-596-7 Signatur: 74 B 63
- 9. Messe und Motette / Horst Leuchtmann ... (Hg.). -Laaber : Laaber-Verlag, 1998. - 400 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-132-5 Signatur: 74 B 64
- 10,1. Massenkeil, Günther: Oratorium und Passion (1) / Günther Massenkeil. - Laaber : Laaber-Verlag, 1998. - VIII, 328 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-133-3 Signatur: 74 B 65
- 10,2. Massenkeil, Günther: Oratorium und Passion (2) / Günther Massenkeil. - Laaber : Laaber-Verlag, 1999. -381 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-481-2 Signatur: 74 B 66
- 11. Leopold, Silke: Die Oper im 17. Jahrhundert / Silke Leopold. - Laaber : Laaber-Verlag, 2004. - 342 S. : Ill., Notenbeisp. ISBN 3-89007-134-1

ISBN 3-89007-134-Signatur: 74 B 67 - 3 -

 12. Die Oper im 18. Jahrhundert / Herbert Schneider ... (Hg.). - Laaber : Laaber-Verlag, 2001. - 349 S. : III., Notenbeisp. ISBN 3-89007-135-X

Signatur: 74 B 68

 13. Döhring, Sieghart; Henze-Döhring, Sabine: Oper und Musikdrama im 19. Jahrhundert / Sieghart Döhring; Sabine Henze-Döhring. - Laaber : Laaber-Verlag, 1997. - VI, 360 S.: Ill., Notenbeisp.

ISBN 3-89007-124-4 Signatur: 74 B 69

 14. Musiktheater im 20. Jahrhundert / Siegfried Mauser (Hg.). - Laaber : Laaber-Verlag, 2002. - VIII, 439 S. : III., Notenbeisp.

ISBN 3-89007-285-2 Signatur: 74 B 70

 15. Theorie der Gattungen / Siegfried Mauser (Hg.). -Laaber: Laaber-Verlag, 2005. - VII, 320 S.: III. ISBN 3-89007-137-6 Signatur: 74 B 71

 16. Supplement: Register, Quellen, Literatur / Siegfried Mauser (Hg.). - Laaber: Laaber-Verlag, 2006. - 430 S. ISBN 3-89007-289-5 Signatur: 74 B 72

 17. Gesellschaftsmusik, Bläsermusik, Bewegungsmusik / Siegfried Mauser ... (Hg.). - Laaber : Laaber-Verlag, 2009. -359 S. : III., Notenbeisp. ISBN 978-3-89007-269-2 Signatur: 74 B 73

 17,2. Kantate, Ältere Geistliche Musik, Schauspielmusik / Siegfried Mauser ... (Hg.). - Laaber : Laaber-Verlag, 2010. -358 S. : Ill., Notenbeisp. ISBN 978-3-89007-328-6 Signatur: 74 B 74

Kaspar, Peter Paul: Die wichtigsten Musiker im Porträt / Peter Paul Kaspar. - Wiesbaden : Marixverlag, 2006. - 255 S.

(Marixwissen)

ISBN 3-86539-905-3; ISBN 978-3-86539-905-2

Signatur: 74 E 01

Lexikon der Orgel: Orgelbau, Orgelspiel, Komponisten und ihre Werke, Interpreten / hrsg. von Hermann J. Busch - 3., erw. und korr. Aufl. - Laaber: Laaber-Verlag, 2011. - 922 S.: III.

ISBN 978-3-89007-508-2 Signatur: 74 A 41

Michels, Ulrich: dtv-Atlas Musik: Systematischer Teil; Musikgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart / Ulrich Michels. - Durchges. und aktualis. Sonderausg. -München [u.a.]: Dt. Taschenbuch-Verl. [u.a.], 2001. -573 S.: III., Noten

(dtv-Atlas)

ÌSBN 3-423-08529-0 ; ISBN 3-7618-1560-3

Signatur: 74 B 01

Morbach, Bernhard: Die Musikwelt der Renaissance: neu erlebt in Texten, Klängen und Bildern / Bernhard Morbach. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 2006. - 257 S.: III., Notenbeisp. + 1 Audio-CD

ISBN 3-7618-1715-0 Signatur: 74 H 01

Morbach, Bernhard: Die Musikwelt des Mittelalters : neu erlebt in Texten, Klängen und Bildern ; mit über 50 Werken auf Audio+Daten-CD / Bernhard Morbach. - 1. Aufl. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2004. - 225 S. : zahlr. III. + 1 CD-ROM ISBN 3-7618-1529-8

ISBN 3-7618-1529-8 Signatur: Em 1422 Die Musik in Geschichte und Gegenwart : allgemeine

Enzyklopädie der Musik ; 26 Bände in zwei Teilen / begr. von Friedrich Blume. Hrsg. von Ludwig Finscher. - 2., neubearb.

Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter / Stuttgart [u.a.] :

Metzler1994-2008. ISBN 978-3-7618-1100-9 Signatur: 74 A 01-29

Reclams Chormusik- und Oratorienführer / von Werner

Oehlmann und Alexander Wagner. - 8., durchges. Aufl. -

Stuttgart : Reclam, 2003. - 629 S. : Notenbeisp. ISBN 978-3-15-010550-4

Signatur: 74 B 06

Reclams Klaviermusikführer / hrsg. von Werner Oehlmann. -

Stuttgart : Reclam

1. Frühzeit, Barock und Klassik - 8. Aufl. - 2005. - 814 S. :

Notenbeisp.

ISBN 3-15-010112-3 Signatur: 74 B 03

• 2. Von Franz Schubert bis zur Gegenwart - 8., erw. Aufl. -

2003. - 1144 S.: Notenbeisp.

ISBN 3-15-010519-6 Signatur: 74 B 04

Reclams Orgelmusikführer / von Viktor Lukas. - 7. Aufl. -

Stuttgart: Reclam, 2002. - 463 S.: III., Notenbeisp.

ISBN 3-15-010504-8 Signatur: 74 B 05

Scherchen, Hermann: Lehrbuch des Dirigierens / Hermann

Scherchen. - Mainz : Schott, [s.a.]. - 320 S. : zahlr.

Notenbeisp.

(Edition Schott ; 4209) Signatur: Em 1304

1.2 Zeitschriften und Jahrbücher im Abonnement

Ars organi: internationale Zeitschrift für das Orgelwesen / hrsg. von der Gesellschaft der Orgelfreunde. - Mettlach

Signatur: L 104

Bach-Jahrbuch / hrsg. von der Neuen Bachgesellschaft. -

Leipzig: Evang. Verl.-Anst. Signatur: Em 1048

Fono-Forum: Klassik, Jazz und Hifi. - Euskirchen: Nitschke

Signatur: L 141

Forum Kirchenmusik : Zeitschrift des Verbandes

Evangelischer Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in

Deutschland. - München: Strube

Signatur: L 88

Kirchenmusikalische Mitteilungen / hrsg. vom Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche), dem Landesverband für Kirchenmusik - Kirchenchöre und Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker - in der Evangelischen Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche) und dem Landesverband Evangelischer Posaunenchöre in der Pfalz. - Speyer

Signatur: L 596

Liturgie und Kultur : Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst. - Hannover : Liturgische Konferenz

Signatur: L 977

- 5 -

Liturgische Blätter: Handreichungen für den evangelischen Gottesdienst / hrsg. im Auftrag des Landeskirchenrats der Evangelischen Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche) vom Arbeitskreis für Liturgie. - Speyer: Evang. Presseverl. Pfalz

Signatur: Eb 1271

Musik und Kirche: unabhängige Information zur Kirchenmusik

aus erster Hand. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter

Signatur: L 671

New Bach Society: Mitteilungsblatt / Neue Bachgesellschaft,

internationale Vereinigung. - Leipzig

Signatur: L 976

Organ : Journal für die Orgel. - Mainz : Schott

Signatur: L 1033

1.3 Kirchenmusik/Geistliche Musik

Albrecht, Christoph: Interpretationsfragen: Probleme der kirchenmusikalischen Aufführungspraxis von Johann Walter bis Max Reger (1524 - 1916) / Christoph Albrecht. - 1. Aufl. -Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1982. - 283 S.: Notenbeisp.

ISBN 3-525-57174-7 Signatur: Em 1406

Basiswissen Kirchenmusik: ein ökumenisches Lehr- und Lernbuch in vier Bänden; mit DVD und Registerband; zur Ausbildung und Berufsbegleitung evangelischer und katholischer Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker/ hrsg. von Hans-Jürgen Kaiser - Stuttgart: Carus-Verlag ISBN 978-3-89948-111-2

 1. Theologie - Liturgiegesang / hrsg. von Richard Mailänder - 2009. - 216 S. : III., Noten ISBN 978-3-89948-122-8 Signatur: NEm 54/1

 2. Chor- und Ensembleleitung / hrsg. von Christfried Brödel - 2009. - 248 S.: Ill., Noten ISBN 978-3-89948-123-5 Signatur: NEm 54/2

 3. Musiktheorie - Liturgisches Orgelspiel / hrsg. von Thomas Albus - 2009. - 192 S.: Ill., Noten ISBN 978-3-89948-124-2 Signatur: NEm 54/3

 4. Orgelliteraturspiel - Orgelbaukunde / hrsg. von Winfried Bönig - 2009. - 192 S.: Ill., Noten ISBN 978-3-89948-125-9 Signatur: NEm 54/4

 5. Registerband: mit Zeittafeln und Tabellen zur Kirchenmusik / hrsg. von Hans-Jürgen Kaiser.... - 2009. -56 S.

ISBN 978-3-89948-126-6 Signatur: NEm 54/R

Bibeltextvertonungen: liturgischer Chordienst / zsgest. und hrsg. von Hermann Stern. - Neuhausen-Stuttgart: Hänssler,

1972. - VIII, 278 S. (Hänssler-Edition ; 24003) Signatur: 74 K 22 Blankenburg, Walter: Kirche und Musik: gesammelte Aufsätze zur Geschichte der gottesdienstlichen Musik; zu seinem 75. Geburtstag / Walter Blankenburg. Hrsg. von Erich Hübner - Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1979. - 359 S.: III., Noten

ISBN 3-525-57172-0 Signatur: Em 1056

Blume, Friedrich: Geschichte der evangelischen Kirchenmusik / Friedrich Blume. - 2., neubearb. Aufl. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 1965. - IX, 465 S., [55] Bl.: zahlr. III., Notenheisn

Signatur: NGa 9281

Bubmann, Peter: Musik, Religion, Kirche: Studien zur Musik aus theologischer Perspektive / Peter Bubmann. - Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, 2009. - 195 S.

(Beiträge zu Liturgie und Spiritualität ; 21) ISBN 978-3-374-02617-3

Signatur: Eb 3534/21

Bunners, Christian: Kirchenmusik und Seelenmusik: Studien zu Frömmigkeit und Musik im Luthertum des 17.
Jahrhunderts / Christian Bunners. - Göttingen:
Vandenhoeck & Ruprecht, 1966. - 175 S.
(Veröffentlichungen der Evangelischen Gesellschaft für Liturgieforschung; 14)
Signatur: Eb 1021/14

Das EKD-Magazin zum Themenjahr der Lutherdekade /

[verantw. für den Inhalt: Kirchenamt der Evangelischen Kirche in Deutschland (EKD). Red.: Klaus-Martin Bresgott ...]. - 2012. - 80 S.: III. (Das EKD-Magazin zum Themenjahr der Lutherdekade; 4) Signatur: NEm 1/70

Enzyklopädie der Kirchenmusik / hrsg. von Matthias

Schneider - Laaber : Laaber-Verlag ISBN 978-3-89007-690-4

 1. Geschichte der Kirchenmusik / hrsg. von Wolfgang Hochstein - Laaber : Laaber-Verlag ISBN 978-3-89007-691-1

 1,1. Von den Anfängen bis zum Reformationsjahrhundert . -2011. - 352 S. : III., Notenbeisp. ISBN 978-3-89007-751-2 Signatur: 74 N 11,1

 2. Zentren der Kirchenmusik . - 2011. - 429 S. : III., Notenbeisp.

ISBN 978-3-89007-692-8 Signatur: 74 N 12

Figuren des Weiblichen in christlicher Religion und Musik -

Sacro Art '99 / Hrsg. Hans-Peter Burmeister. - 1. Aufl. - Rehburg-Loccum: Evang. Akad., 2000. - 245 S.: III. (Loccumer Protokolle; 1999,28)

ISBN 3-8172-2899-6 Signatur: P 196/1999,28

Ganslandt, Franz: Jugendmusikbewegung und kirchenmusikalische Erneuerung: Impulse, Einflüsse, Wirkungendargestellt in Verbindung mit Leben und Werk Walter Blankenburgs / Franz Ganslandt. - München: Strube, 1997. - 127 S.

(Edition ; 9110) ISBN 3-921946-35-2 Signatur: Em 1380

Gestalteter Klang - gestalteter Sinn: Orientierungsstrategien in Musik und Religion im Wandel der Zeit. - Leipzig: Evang.

Verl.-Anst., 2011. - 231 S. : Noten ISBN 978-3-374-02826-9

Signatur: Em 1468

- 7 -- 8 -

Gräßmann, Frithjof: Spricht Gott nur Hochdeutsch?: über Sprache, Musik und Gemeinschaftsformen in der Kirche / Frithjof Gräßmann. - München: Claudius, 1985. - 179 S. ISBN 3-532-62027-8

Signatur: Eb 3110

Heidrich, Jürgen: Protestantische Kirchenmusikanschauung in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts : Studien zur Ideengeschichte "wahrer" Kirchenmusik / Jürgen Heidrich. Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 2000. - XIV, 282 S. (Abhandlungen zur Musikgeschichte; 7) Zugl.: Göttingen, Univ., Habil.-Schr., 1999

ISBN 3-525-27906-X Signatur: Em 1389/7

Heymel, Michael: In der Nacht ist sein Lied bei mir: Seelsorge und Musik / Michael Heymel. - Waltrop: Spenner, 2004. -

404 S.: III., Noten ISBN 3-89991-027-3 Signatur: 80 VC 13

Heymel, Michael: Trost für Hiob: musikalische Seelsorge / Michael Heymel. - München: Strube, 1999. - 183 S.: III.

(Edition; 9031) ISBN 3-921946-39-5 Signatur: 74 K 23

Herbst, Wolfgang: Evangelischer Kirchenmusiker, Evangelische Kirchenmusikerin / Verf.: Wolfgang Herbst. - 8. Aufl., Stand: September 1999 - Bielefeld : Bertelsmann, 1999. - 64 S.

(Blätter zur Berufskunde ; 2 - XI C 02)

ISBN 3-7639-2810-3 Signatur: Em 1034/6/1999

Herbst, Wolfgang: Koexistenz von Kirche und Kunst:

Erinnerungen, Begründungen, Zumutungen; [Festvortrag, gehalten anläßlich des fünfzigjährigen Bestehens des Evangelischen Kirchenmusikalischen Instituts Heidelberg am 26. April 1981] / Wolfgang Herbst. - [S.I.], 1981. - 9 S.

Signatur: Em 1036/25

Institutio et praxis : Perspektiven kirchenmusikalischer Ausbildung; Festschrift aus Anlaß des 25jährigen Bestehens der Konferenz der Leiter katholischer kirchenmusikalischer Ausbildungsstätten Deutschlands / hrsg. von Matthias Kreuels. - Regensburg: Bosse, 1992. - 163 S.

ISBN 3-7649-2429-2 Signatur: Em 1179

"Kirche klingt" : ein Beitrag der Ständigen Konferenz für Kirchenmusik in der evangelischen Kirche von Deutschland zur Bedeutung der Kirchenmusik in Kirche und Gesellschaft. - Hannover: Kirchenamt der EKD, 2008. - 43 S. (Evangelische Kirche in Deutschland: EKD-Texte; 99)

Signatur: Cb 1026/99

Kirchenmusik aktuell : Dokumentation zur evangelischen Kirchenmusik in Bayern 2008 / [Red.: Konrad Klek ...]. -

München: Strube, 2008. - 183 S.: III.

(Edition; 9074)

ISBN 978-3-89912-121-6

Signatur: Em 9

Kirchenmusik als religiöse Praxis : praktisch-theologisches

Handbuch zur Kirchenmusik / Gotthard Fermor ... (Hrsg.). -

Leipzig: Evang. Verl.-Anst., 2005. - 284 S.

ISBN 3-374-02304-5 Signatur: 74 N 04

Kirchliche Handlungsfelder: Gemeindepädagogik, Pastoralpsychologie, Liturgik, Kirchenmusik, Kirchenbau und - kirchliche Kunst der Gegenwart / Reimund Blühm Stuttgart [u.a.]: Kohlhammer, 1993. - 221 S.

ISBN 3-17-011279-1 Signatur: 80 B 13

Klage, Lob, Verkündigung: gottesdienstliche Musik in einer pluralen Kultur / Irene Mildenberger ... (Hg.). - Leipzig :

Evang. Verl.-Anst., 2004. - 250 S.: Noten (Beiträge zu Liturgie und Spiritualität ; 11)

ÌSBN 3-374-02229-4 Signatur: 74 K 21

Körner, Wolfgang: Kirchenmusik im Plural: Musik im Raum der Kirche in Deutschland; 1945 - 2001 / Wolfgang Körner. -

Nürnberg: Mabase-Verlag, 2003. - 232 S.

Zugl.: Erlangen-Nürnberg, Univ., Diss., 2001

ISBN 3-9807867-2-2 Signatur: NEm 41

Krieg, Gustav A.: Die gottesdienstliche Musik als theologisches

Problem: dargestellt an der kirchenmusikalischen Erneuerung nach dem ersten Weltkrieg / Gustav A. Krieg. -Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1990. - 346 S. (Veröffentlichungen der Evangelischen Gesellschaft für

Liturgieforschung; 22)

Zugl.: Bonn, Univ., Habil.-Schr., 1985

ISBN 3-525-57183-6 Signatur: Eb 2963

Küstenmacher, Werner Tiki: Das himmlische Trallala: ein pfiffiger Streifzug durch die Gefilde der Kirchenmusik /

Werner Tiki Küstenmacher. - 4. Aufl. - München : Claudius-Verl., 2000. - 63 S.: zahlr. III.

ISBN 3-532-62179-7 Signatur: Em 1383

Landesverband für Kirchenmusik in der Evangelischen

Kirche der Pfalz: : 50. Oekumenische Kirchenmusik-Studienwochen, ehemals: Gosauer Singwochen, des Landesverbandes für Kirchenmusik in der Evang. Kirche der Pfalz (Prot. Landeskirche) vom 8. bis 23. August 2005 in Gosau am Dachstein / [Bearb.: Heidemarie Gellweiler]. -Speyer, 2005. - 34 S.: III.

Signatur: Em 969/77

Lehmann, Dorothea: Die Problematik der Kirchenmusik im Protestantismus des 20. Jahrhunderts in Deutschland : unter

besonderer Berücksichtigung des kirchenmusikalischen Schaffens von Karl Kappesser (1900 - 1976): Zulassungsarbeit im Rahmen des künstlerischen Aufbaustudiengangs (A-Prüfung) an der Hochschule für Kirchenmusik in Heidelberg / vorgel. von Dorothea Lehmann. - Heidelberg, 1992. - 139 Bl. : III., Noten

Signatur: NEm 1007

Leitfaden zur Grundausbildung in der evangelischen

Kirchenmusik / hrsg. von Hermann Stern. - Stuttgart : Carus-Verl., 1992. - 272, [6] Bl. : Ill., Notenbeisp.

(CV; 24001) ÌSBN 3-923053-00-2 Signatur: 74 N 01

Meier, Siegfried: "Damit das Lob Gottes nicht verstumme auf

Erden ...": Kirchenmusik und geistliche Musik; Versuch einer Standortbestimmung / Siegfried Meier. - Waltrop:

Spenner, 1999. - 59 S.: Notenbeisp.

(Wechsel-Wirkungen; 32) ISBN 3-933688-16-7 Signatur: Eb 3224/32

"Die Musica zur Lust und Freud ..." : Kirche, Musik, Bibel, Theologie ; Fortbildungstagung auf Juist im Juni 2004 / Hans

Detlef Hoffmann; Martin Filitz. - [Detmold]: Lippische

Landeskirche, [2004]. - 53 S.: III., Noten

(Kleine Schriften; 12) Signatur: M 1710/12

- 9 - - 10 -

Musik im Raum der Kirche: Fragen und Perspektiven; ein ökumenisches Handbuch zur Kirchenmusik / hrsg. von Winfried Bönig - Stuttgart: Carus-Verl. / Ostfildern: Matthias-Grünewald-Verl., 2007. - 572 S.: Ill., Noten ISBN 978-3-89948-088-7; ISBN 978-3-7867-2679-1 Signatur: 74 N 07

Musik in der evangelisch-reformierten Kirche : eine

Standortbestimmung / Beitr. von Alfred Ehrensperger ... Hrsg. vom Institut für Kirchenmusik derevangelischreformierten Landeskirche des Kantons Zürich. - Zürich : Theol. Verl., 1989. - 136 S.

ISBN 3-290-10043-X Signatur: Eb 3020

Musik in Schule und Gemeinde : Grundlagen, Methoden,

Ideen ; ein Handbuch für die religionspädagogische Praxis / hrsg. und erarb. von Peter Bubmann - Stuttgart : Calwer

Verl., 2006. - 483 S. : Ill., Noten

ISBN 3-7668-3929-2 Signatur: 85 XJ 93

Musik und Religion / hrsg. von Helga de la Motte-Haber. Mit

Beitr. von Barbara Barthelmes - 2., erw. Aufl. - Darmstadt

: Wiss. Buch-Ges., 2003. - 360 S. : III., Noten

ISBN 3-534-16698-1 Signatur: Em 1407

Musikkultur im Gottesdienst : Herausforderungen und

Perspektiven / hrsg. von Hanns Kerner. - Leipzig : Evang.

Verl.-Anst., 2005. - 83 S. ISBN 3-374-02305-3 Signatur: 74 K 24

Nitschke, Horst: Lexikon Liturgie : Gottesdienst, christliche

Kunst, Kirchenmusik / von Horst Nitschke. - 1. Aufl. -

Hannover : Luth. Verl.-Haus, 2001. - 169 S.

ISBN 3-7859-0830-X Signatur: 80 NA 13

Nohl, Paul-Gerhard: Lateinische Kirchenmusiktexte:

Geschichte, Übersetzung, Kommentar; Messe, Requiem, Magnificat, Dixit dominus, Te deum, Stabat mater / Paul-Gerhard Nohl. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 1996. - 244 S.

ISBN 3-7618-1249-3 Signatur: Eb 3376

Piersig, Johannes: Beiträge zu einer Rechtssoziologie der Kirchenmusik / von Johannes Piersig. - Regensburg: Bosse,

1972. - 198 S.

(Studien zur Musikgeschichte des 19. Jahrhunderts; 34)

ISBN 3-7649-2075-0 Signatur: Em 1282

Pirner, Manfred L.: Musik und Religion in der Schule:

historisch-systematische Studien in religions- und musikpädagogischer Perspektive / Manfred L. Pirner. -Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht, 1999. - 492 S.

(Arbeiten zur Religionspädagogik ; 16) Zugl.: Bamberg, Univ., Diss., 1997

ISBN 3-525-61466-7 Signatur: Ec 1323/16

Probieren und Studieren: Lehrbuch zur Grundausbildung in der evangelischen Kirchenmusik / hrsg. von Siegfried Bauer unter Mitarb. von Ingo Bredenbach. - München: Strube,

1996. - 452 S. ISBN 3-921946-29-8 Signatur: NEm 1074 Schelkes, Dorothea: Johann Martin Spieß (1691 - 1772): ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche / Dorothea Schelkes. - Frankfurt am Main [u.a.]: Lang, 2009. -

XIV, 305 S.: III., Noten

(Mannheimer Hochschulschriften; 7)

ISBN 978-3-631-58622-8 Signatur: Gws 2

Schweizer, Rolf: Ritual und Aufbruch: Kirchenmusik zwischen pädagogischem Handeln und künstlerischem Anspruch / Rolf Schweizer. Hrsg. von Peter Bubmann. - München:

Strube, 1996. - 224 S.: Noten

(Edition; 9027) ISBN 3-921946-32-8 Signatur: Em 1381

Schwemmer, Marius: Kleines kirchenmusikalisches

Kompendium : ein Begleiter für die kirchenmusikalischliturgische Ausbildung und Praxis / von Marius Schwemmer. - Marburg : Tectum-Verl., 2006. - 477 S. : III., Notenbeisp.

ISBN 978-3-8288-9120-3; ISBN 3-8288-9120-9

Signatur: 74 N 06

Söhngen, Oskar: Erneuerte Kirchenmusik: eine Streitschrift / Oskar Söhngen. - Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht,

1975. - 91 S.

(Veröffentlichungen der Evangelischen Gesellschaft für

Liturgieforschung ; 19) ISBN 3-525-57169-0 Signatur: Eb 1021/19

Spieker, Markus; Spiesecke, Hartmut: 50 christliche

MusikKlassiker / Markus Spieker & Hartmut Spiesecke. -

Holzgerlingen: Hänssler, 2005. - 120 S.: III.

(Hänssler-Paperback) ISBN 3-7751-4231-2 Signatur: 74 K 25

Stalmann, Joachim: Kompendium zur Kirchenmusik: Überblick über die Hauptepochen der evangelischen Kirchenmusik und ihre Vorgeschichte / Joachim Stalmann. - Hannover: LVH,

2001. - 143 S. : Notenbeisp.

ISBN 3-7859-0848-2 Signatur: 74 N 03

Tell, Werner: Kleine Geschichte der deutschen evangelischen Kirchenmusik / Werner Tell. Liturgik und Hymnologie bearb. von Georg Eberhard Jahn. - 2., durchges. Aufl. - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1965. - 171 S.: Ill., Noten +

Beilage + 1 Notenbeilage Signatur: Em 1347

Signatur: Em 1347

Urheberrecht in den Kirchen der EKD: eine Information für Kirchengemeinden, Pfarrer/innen, Kirchenmusiker/innen und Andere über Pauschalverträge mit Verwertungsgesellschaften / Hrsg.: Kirchenamt der EKD, Ref. für Urheberrecht. - Stand: 1. Dezember 2004 - Hannover, 2004. - 55 Bl.

Signatur: Zd 1/90

Weiss, Ewald: Aufgaben zur Harmonielehre: Arbeitsheft zur Elementarlehre, Harmonielehre und zum modalen Liedsatz; im Handbuch des kirchenmusikalischen Dienstes / Ewald

Weiss. - Berlin : Merseburger, 1977. - 43 S. : Noten (Edition Merseburger ; 1188)

ISBN 3-87537-148-8 Signatur: Em 1087/43

Werner, Arno: Vier Jahrhunderte im Dienste der Kirchenmusik / Arno Werner. - Nachdr. der Ausg. Leipzig 1932 - Hildesheim

: Olms / New York, 1979. - VIII, 298 S.

ISBN 3-487-06842-7 Signatur: Ga 6330 - 11 -- 12 -

Wersin, Michael: Reclams Führer zur lateinischen Kirchenmusik / Michael Wersin. - Stuttgart : Reclam, 2006. - 527 S.

ISBN 3-15-010569-2 Signatur: 74 N 05

Weymann, Volker: zur Musik als Lebensdimension evangelischer Kirche / Volker Weymann. - 2009. - 23 S. (Vereinigte Evangelisch-Lutherische Kirche Deutschlands:

Texte aus der VELKD; 148) Signatur: NEb 3202/148

Wilson, John F.: Kirchenmusik: eine Einführung / John F.

Wilson. - Bielefeld : Logos-Verl., 1991. - 244 S. : Notenbeisp.

(Logos-Collegeprogramm) ISBN 3-923924-33-X Signatur: Em 1379

Wilson-Dickson, Andrew: Geistliche Musik: ihre großen Traditionen; vom Psalmengesang zum Gospel / Andrew Wilson-Dickson. [Dt. Bearb. und Erg.: Ute Zintarra ...]. -

Gießen: Brunnen-Verl., 1994. - 256 S.: zahlr. Ill., Noten

ISBN 3-7655-6339-0 Signatur: 74 B 82

1.4 Liturgieentwürfe

Albrecht, Christoph: Einführung in die Liturgik / Christoph Albrecht. - 5., überarb. und erw. Aufl. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1995. - 146 S. ISBN 3-525-57194-1

Signatur: 80 NA 01

Bieritz, Karl-Heinrich: Liturgik / Karl-Heinrich Bieritz. - Berlin : de Gruyter / New York, 2004. - XXVIII, 770 S.

(De-Gruyter-Lehrbuch)

ISBN 3-11-017957-1 Signatur: 80 NA 18

Deeg, Alexander: Das äußere Wort und seine liturgische

Gestalt : Überlegungen zu einer evangelischen Fundamentalliturgik / Alexander Deeg. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2012. - 590 S.: Ill., graph. Darst. (Arbeiten zur Pastoraltheologie, Liturgik und Hymnologie;

ISBN 978-3-525-62414-2 Signatur: Eb 2675/68

Evangelisches Gottesdienstbuch: Agende für die

Evangelische Kirche der Union und für die Vereinigte Evangelisch-Lutherische Kirche Deutschlands / hrsg. von der Kirchenleitung der Vereinigten Evangelisch-Lutherischen Kirche Deutschlands - [Taschenausg.] - Berlin [u.a.] : Evang. Haupt-Bibelges. [u.a.], 2000. - 751 S. : Noten

ISBN 3-7461-0141-7 Signatur: 80 NP 73

Die Feier der Evangelischen Messe / hrsg. im Auftr. der

Evangelischen Michaelsbruderschaft von Ralf-Dieter Gregorius - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2009. -

608 S.: Noten

ISBN 978-3-525-57150-7 Signatur: 80 NQ 31

Gottesdienst-Orte: Handbuch Liturgische Topologie; Günter Ruddat zum 60. Geburtstag / hrsg. von Gotthard Fermor -Leipzig : Evang. Verl.-Anst., 2007. - 415 S.

(Beiträge zu Liturgie und Spiritualität ; 17) ISBN 978-3-374-02478-0

Signatur: 80 NA 27

Grethlein, Christian: Abriß der Liturgik : ein Studienbuch zur Gottesdienstgestaltung / Christian Grethlein. - Gütersloh :

Gütersloher Verl.-Haus Mohn, 1989. - 278 S.: III.

ISBN 3-579-00223-6 Signatur: 80 NA 03

Grethlein, Christian: Grundfragen der Liturgik: ein Studienbuch

zur zeitgemäßen Gottesdienstgestaltung / Christian Grethlein. - Gütersloh : Kaiser, 2001. - 334 S.

ISBN 3-579-05326-4 Signatur: 80 NA 12

Handbuch der Liturgik : Liturgiewissenschaft in Theologie und

Praxis der Kirche / hrsg. von Hans-Christoph Schmidt-Lauber - 3., vollst. neu bearb. und erg. Aufl. - Göttingen :

Vandenhoeck & Ruprecht, 2002. - ca. 990 S.

ISBN 3-525-57210-7 Signatur: 80 NA 09

Kirchliche Handlungsfelder : Gemeindepädagogik,

Pastoralpsychologie, Liturgik, Kirchenmusik, Kirchenbau und kirchliche Kunst der Gegenwart / Reimund Blühm -

Stuttgart [u.a.]: Kohlhammer, 1993. - 221 S.

ISBN 3-17-011279-1 Signatur: 80 B 13

Leiturgia: Handbuch des evangelischen Gottesdienstes / hrsg. von Karl Ferdinand Müller - Kassel : Stauda

1. Geschichte und Lehre des evangelischen Gottesdienstes

- 1954. - XI, 534 S. : III., Kt. Signatur: Ga 9491/1

2. Gestalt und Formen des evangelischen Gottesdienstes:

1. Der Hauptgottesdienst . - 1955. - 596 S.

Signatur: Ga 9491/2

3. Gestalt und Formen des evangelischen Gottesdienstes:

2. Der Predigtgottesdienst und der tägliche Gottesdienst.

Register . - 1956. - 344 S. Signatur: Ga 9491/3

4. Die Musik des evangelischen Gottesdienstes . - 1961. -

928 S.: Noten Signatur: Ga 9491/4

5. Der Taufgottesdienst . - 1970. - 843 S. : Kt.

Signatur: Ga 9491/5

N.F.3. Schwier, Helmut: Die Erneuerung der Agende : zur

Entstehung und Konzeption des "Evangelischen

Gottesdienstbuches" / Helmut Schwier. - Hannover : Luth.

Verl.-Haus, 2000. - IX, 581 S. ISBN 3-7859-0808-3 Signatur: Eb 1269/NF/3

Liturgische Blätter : Handreichungen für den evangelischen Gottesdienst / hrsg. im Auftrag des Landeskirchenrats der

Evangelischen Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche) vom Arbeitskreis für Liturgie. - Speyer :

Evang. Presseverl. Pfalz. Signatur: Eb 1271/...

Die einzelnen Bände sind in unserem Internet-Katalog

www.kirchenbibliothek.de erfasst.

Meyer-Blanck, Michael: Liturgie und Liturgik: der Evangelische Gottesdienst aus Quellentexten erklärt / Michael Meyer-

Blanck. - 2., aktualis. Aufl. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2009. - 348 S.

(Uni-Taschenbücher; 3196)

ISBN 978-3-8252-3196-5; ISBN 978-3-525-03629-7

Signatur: 80 NC 01

Reformierte Liturgie : Gebete und Ordnungen für die unter dem Wort versammelte Gemeinde / erarb. und hrsg. von Peter Bukowski - Wuppertal [u.a.] : Foedus-Verl. [u.a.],

1999. - 635 S. + Beil. + 1 Blatt

ISBN 3-7887-1777-7; ISBN 3-932735-36-6

Signatur: 80 NP 05

- 14 -- 13 -

Reformierte Liturgik - kontrovers / Ralph Kunz ... (Hg.). -

Zürich: TVZ, Theologischer Verlag, 2011. - 393 S. (Praktische Theologie im reformierten Kontext; 1)

ISBN 978-3-290-17582-5 Signatur: 80 NA 35

Sinfonia Oecumenica: worship with the churches in the world / hrsg. von Beatrice Aebi - Gütersloh : Gütersloher Verl.-

Haus [u.a.], 1998. - 983 S.

ISBN 3-579-03078-7; ISBN 3-85555-046-8

Signatur: Eb 3631

1.5 Kirchenlied/Hymnologie

Albrecht, Christoph: Einführung in die Hymnologie / Christoph

Albrecht. - 4., überarb. u. erw. Aufl. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1995. - 152 S.: Noten

ISBN 3-525-57178-X Signatur: 74 P 01

Alphabetisches Versverzeichnis für die evangelischen Gesangbücher von 1953 und 1996 : mit

württembergischem Regionalteil / [Daniel Hirsch]. -Neuhausen-Stuttgart: Hänssler, 1998. - 160 S.

(Hänssler-Taschenbuch) Signatur: 74 S 42

Alte Catholische Geistliche Kirchengeseng auff die

fürnemste Feste: das Speyerer Gesangbuch von 1599; eine Einführung / hrsg. von Herbert Pohl. Mit Beitr. von Hans Ammerich - Speyer : Bibl. des Priesterseminars, 2003. 106 S.: III.

Signatur: Em 1411/2

Auel, Hans-Helmar; Giesecke, Bernhard: Bibel im Kirchenlied:

eine Konkordanz zum Evangelischen Gesangbuch / von Hans-Helmar Auel und Bernhard Giesecke. - Göttingen :

Vandenhoeck und Ruprecht, 2001. - 156 S.

(Dienst am Wort; 91) ISBN 3-525-59355-4 Signatur: 25 L 91

Befiehl du deine Wege : zehn bewegende Choräle, zehn berühmte Impulse / Gerd Höft (Hg.). [WDR]. - Neukirchen-Vluyn: Aussaat-Verlag, 2009. - 100 S.: III. + 2 Audio-CDs

(63 + 61 Min.) ISBN 978-3-7615-5678-8

Signatur: Em 1458/2

Bibel und Kirchenlied: eine Konkordanz / von Helmut Krause in Zusammenarbeit mit Wolfgang Erk. - 4. Aufl. - Göttingen :

Vandenhoeck und Ruprecht, 1983. - 128 S.

(Dienst am Wort; 30) ISBN 3-525-59088-1 Signatur: Ea 552/30/1983

Biermann, Matthias: "Das Wort sie sollen lassen stahn ...": das Kirchenlied im "Kirchenkampf" der evangelischen Kirche 1933 - 1945 / Matthias Biermann. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2011. - 427 S.: Notenbeisp.

(Arbeiten zur Pastoraltheologie, Liturgik u. Hymnologie; 70)

ÌSBN 978-3-525-62416-6 Signatur: Eb 2675/70

Die Bilder im Gesangbuch: Beschreibung, Kontext, Zugänge; eine Erschließungshilfe zur Ausgabe des Gesangbuches für die Evangelisch-Lutherischen Kirchen in Bayern, Mecklenburg und Thüringen / Klaus Raschzok (Hg.). Unter Mitarb. von Eberhard Bibelriether - 2. Aufl. - Erlangen : Verl. der Ev.-Luth. Mission, 1995. - 293 S.: zahlr. III.

ISBN 3-87214-267-4 Signatur: 74 S 91

Block, Johannes: Verstehen durch Musik: Das gesungene Wort in der Theologie: ein hermeneutischer Beitrag zur Hymnologie am Beispiel Martin Luthers / Johannes Block. Tübingen [u.a.]: Francke-Verl., 2002. - X, 244 S. (Mainzer hymnologische Studien; 6)

ISBN 3-7720-2916-7

Signatur: Em 1377/6

Davon ich singen und sagen will : die Evangelischen und ihre

Lieder / hrsg. von Peter Bubmann - Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2012. - 232 S. : III., Noten

ISBN 978-3-374-02993-8 Signatur: 74 B 11

Deichgräber, Reinhard: Nichts nimmt mir meinen Mut: Paul Gerhardt als Meister christlicher Lebenskunst / Reinhard Deichgräber. - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2006. -160 S

ISBN 3-525-63373-4; ISBN 978-3-525-63373-1

Signatur: 74 S 64

Deichgräber, Reinhard: Der Tag ist nicht mehr fern :

Betrachtungen zu Liedern von Jochen Klepper / Reinhard Deichgräber. - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2002. -

119 S.

ISBN 3-525-60406-8 Signatur: 74 S 82

Dichter und Sänger des Kirchenliedes . - Lahr : Johannis

1. Erb, Jörg / dargest. V. Jörg Erb. - 2. Aufl. - 1970. - 109 S. ISBN 3-501-00228-9 Signatur: 74 E 11

2. Erb, Jörg / dargest. V. Jörg Erb. - 2. Aufl. - 1985. - 118 S. ISBN 3-501-00903-8 Signatur: 74 E 12

3. Erb, Jörg: Paul Gerhardt und seine Lieder / dargest. von Jörg Erb. - 3. Aufl. - Lahr : Johannis, 1984. - 191 S. ISBN 3-501-00266-1 Signatur: 74 E 13

4. Erb, Jörg / dargest. von Jörg Erb. - 1978. - 109 S. ISBN 3-501-00200-9 Signatur: 74 E 14

5. Schäfer, Heinz / Heinz Schäfer. - 1994. - 127 S. ISBN 3-501-01221-7 Signatur: 74 E 15

6. Schäfer, Heinz: Heilslieder. - 1995. - 116 S. ISBN 3-501-01246-2 Signatur: 74 E 16

Du meine Seele singe : zehn bewegende Choräle, zehn berühmte Impulse / Gerd Höft (Hg.). [WDR]. - 2. Aufl. -Neukirchen-Vluyn: Aussaat-Verlag, 2008. - 99 S.: III. + 2 Audio-CDs (67 + 59 Min.)

ISBN 978-3-7615-5611-5 Signatur: Em 1458/3

Eberhardt, Carl: Praxis der Chorprobe: Arbeitsheft für die Choreinstudierung / Carl Eberhardt. - Frankfurt [u.a.] : Litolff [u.a.], 1973. - 40 S.: Ill., Notenbeisp.

(Edition Peters; 8190) Signatur: NEm 1058

- 15 -- 16 -

Egerer, Ernst-Dietrich: "... daß meine Seele singe" : Lieder aus dem Evangelischen Gesangbuch, ausgewählt und vorgestellt / Ernst-Dietrich Egerer. - Neukirchen-Vluyn : Ed.

Sonnenweg, 1999. - Losebl.-Ausg. ISBN 3-7615-5096-0

Signatur: 74 S 63

Ein feste Burg ist unser Gott : die schönsten deutschen

Kirchenlieder / zsgst. von Norbert Schnabel. - Witten : SCM

Collection, 2011. - 69 S.: zahlr. III.

ISBN 978-3-7893-9474-4 Signatur: Em 1469

Eller, Walter: Aus dem Hören leben : hymnologische und liturgische Vollzüge als Ästhetik des Wahrnehmens / Walter

Eller. - Leipzig: Evang. Verl.-Anst., 2003. - 340 S.: III. ISBN 3-374-02085-2

Signatur: Eb 5282

Fischer, Albert F.: Kirchenlieder-Lexikon: hymnologischliterarische Nachweisungen über ca. 4500 der wichtigsten und verbreitetsten Kirchenlieder aller Zeiten in alphabetischer Folge nebst einer Übersicht der Liederdichter / A. F. W. Fischer. - Hildesheim: Olms, 1967. - XXXI, 418, XVIII, 486 S.

Signatur: 74 A 51

Freylinghausen, Johann Anastasius: Lebens-Lauf eines pietistischen Theologen und Gesangbuchherausgebers : [Katalog zur Ausstellung der Franckeschen Stiftungen aus Anlass des Jubiläums "300 Jahre Freylinghausensches Gesangbuch", Museum der Stadt Bad Gandersheim, 4. Juli bis 19. September 2004, Franckesche Stiftungen zu Halle, 29. September bis 12. Dezember 2004] / Johann Anastasius Freylinghausen. Hrsg. von Wolfgang Miersemann. - 1. Aufl. Halle: Verl. der Franckeschen Stiftungen, 2004. - 48 S.: III. (Kataloge der Franckeschen Stiftungen; 14)

ISBN 3-931479-54-4 Signatur: Aa 3070/14

Geistliches Lied und Kirchenlied im 19. Jahrhundert :

theologische, musikologische und literaturwissenschaftliche Aspekte / hrsg. von Irmgard Scheitler. - Tübingen [u.a.]:

Francke, 2000. - 254 S. : III.

(Mainzer hymnologische Studien; 2)

ISBN 3-7720-2912-4 Signatur: 74 H 91

Geistliches Wunderhorn : große deutsche Kirchenlieder /

hrsg., vorgest. und erl. von Hansjakob Becker - München

: Beck, 2001. - 568 S. : III., Noten + 1 CD

ISBN 3-406-48094-2 Signatur: 74 P 13

Gemeinsame Kirchenlieder : Gesänge der deutschsprachigen Christenheit / hrsg. von der Arbeitsgemeinschaft für

ökumenisches Liedgut. - 2. Aufl. - Berlin [u.a.] : Merseburger

[u.a.], 1979. - 102 S.: Noten

ISBN 3-87537-008-2; ISBN 3-7917-0356-0

Signatur: Em 969/9

Gesänge zur Bestattung : gemeinsame Kirchenlieder und Gebete der deutschsprachigen Christenheit / [hrsg. von der Arbeitsgem. für Ökumenisches Liedgut]. - Berlin [u.a.] :

Merseburger [u.a.], 1978. - 64 S.: Noten ISBN 3-87537-163-1 ; ISBN 3-7917-0520-2

Signatur: Em 1036/56

Gott ist gegenwärtig : zehn bewegende Choräle, zehn berühmte Impulse / Gerd Höft ... (Hg.). [WDR]. - Neukirchen-Vluyn: Aussaat-Verlag, 2010. - 109 S.: III. + 2 Audio-CDs

(67 + 69 Min.) ÌSBN 978-3-7615-5777-8 Signatur: Em 1458/6

Gott mit neuen Liedern loben : 23 Liederläuterungen zum Evangelischen Gesangbuch / hrsg. von Udo Waschelitz. -

Bielefeld: Luther-Verl., 1997. - 78 S.: Noten

ISBN 3-7858-0389-3

Signatur: 74 S 61

Handbuch zum Evangelischen Gesangbuch . - Göttingen :

Vandenhoeck & Ruprecht

1. Konkordanz zum Evangelischen Gesangbuch : mit Verzeichnis der Strophenanfänge, Kanons, mehrstimmigen Sätze und Wochenlieder / erarb. und hrsg. von Ernst Lippold - Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht, 1995. - 572 S.

ISBN 3-525-50316-4 Signatur: 74 S 11

2. Komponisten und Liederdichter des Evangelischen Gesangbuchs / hrsg. von Wolfgang Herbst. - Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht, 1999. - 364 S.

ISBN 3-525-50318-0 Signatur: 74 S 12

3. Liederkunde zum Evangelischen Gesangbuch: Ausgabe in Einzelheften / hrsg. von Gerhard Hahn .. Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 2000-2011... Heft 1-16. - 2000-2011.

Signatur: 74 S 13-27

Die enthaltenen Lieder sind in unserem Internet-Katalog $\underline{www.kirchenbibliothek.de} \ einzeln \ erfasst.$

Handbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch / hrsg. von Christhard Mahrenholz - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht

- 1,1. Wort- und Sachkonkordanz : Verzeichnis der Strophenanfänge; Die gottesdienstliche Verwendung der Lieder; Übersicht über den Strophenbau der Lieder. -2., durchges. Aufl. - 1956. - XII, 264 S. Signatur: 74 S 01
- 1,2. Die biblischen Quellen der Lieder / von Rudolf Köhler. - 1965. - 604 S. Signatur: 74 S 02
- 2,1. Lebensbilder der Liederdichter und Melodisten / bearb. von Wilhelm Lueken. - 1957. - 300 S. Signatur: 74 S 03
- 2,2. Geschichte des Kirchenliedes : ein Abriß / von Paul Gabriel. Geschichte der Melodien des Evangelischen Kirchengesangbuchs / von Walter Blankenburg. - 1957. -120 S.: Noten Signatur: 74 S 04
- 3,1. Liederkunde. Lied 1 bis 175 / von Eberhard Weismann - 1970. - XI, 563 S. : Noten Signatur: 74 S 05
- 3,2. Liederkunde. Lied 176 bis 394 / hrsg. von Joachim Stalmann ... unter Mitarb. von Christoph Albrecht - 1990. - XIV, 544 S. : Noten Signatur: 74 S 06
- Sonderbd.: Die Lieder unserer Kirche / bearb. und hrsg. von Arno Büchner - eine Handreichung zum Evangelischen Kirchengesangbuch - 1958. - 642 S. Signatur: 74 S 07

Henkys, Jürgen: Das Kirchenlied in seiner Zeit: hymnologische Beiträge / Jürgen Henkys. - Stuttgart : Calwer Verl., 1980. -

(Arbeiten zur Theologie; 64)

ÌSBN 3-7668-0641-6 Signatur: L 436/64

- 17 - - 18 -

Henkys, Jürgen: Singender und gesungener Glaube: hymnologische Beiträge in neuer Folge / Jürgen Henkys. -Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1999. - 300 S. (Veröffentlichungen zur Liturgik, Hymnologie und theologischen Kirchenmusikforschung; 35)

ISBN 3-525-57202-6 Signatur: Eb 3371/35

Hoffmann, Heinz: Tradition und Aktualität im Kirchenlied:
Gestaltungskräfte der Gesangbuchreform in der ersten
Hälfte des 19. Jahrhunderts / Heinz Hoffmann. - Göttingen:
Vandenhoeck & Ruprecht, 1967. - 117 S.
(Veröffentlichungen der Evangelischen Gesellschaft für
Liturgieforschung; 16)

Signatur: Eb 1021/16

"Ich singe mit, wenn alles singt": Paul Gerhardt und die Musik / Günter Balders (Hg.). - Berlin: Frank & Timme, 2010. - 126 S.: Noten

(Paul-Gerhardt-Gesellschaft: Beiträge der Paul-Gerhardt-

Gesellschaft ; 6) ISBN 978-3-86596-292-8 Signatur: Eb 6074/6

"In Traurigkeit mein Lachen... in Einsamkeit mein Sprachgesell": das evangelische Kirchenlied am Beispiel Paul Gerhardts aus interdisziplinärer Perspektive betrachtet / hrsg. von Ulla Fix. - Berlin: Frank & Timme, 2008. - ca. 190 S.

(Beiträge der Paul-Gerhardt-Gesellschaft ; 3)

ISBN 978-3-86596-170-9 Signatur: Eb 6074/3

Jenny, Markus: Luther, Zwingli, Calvin in ihren Liedern / Markus Jenny. - Zürich : Theol. Verl., 1983. - 303 S. : zahlr. Noten ISBN 3-290-11530-5

Signatur: 74 S 81

Kirche klingt: 77 Lieder für das Kirchenjahr / Jochen Arnold ... (Hg.). - Hannover: LVH, Lutherisches Verlagshaus, 2011. -319 S.: Noten

(Gemeinsam Gottesdienst gestalten ; 19)

ISBN 978-3-7859-1065-8 Signatur: 74 S 65

Kirchenlied im Kirchenjahr: fünfzig neue und alte Lieder zu den christlichen Festen / hrsg. von Ansgar Franz. - Tübingen [u.a.]: Francke-Verl., 2002. - XIII, 679 S.: III., Noten + 1 CD (Mainzer hymnologische Studien; 8)

ISBN 3-7720-2918-3 Signatur: 74 P 12

Kirchenlied interdisziplinär: hymnologische Beiträge aus Germanistik, Theologie und Musikwissenschaft / Hermann Kurzke ... (Hrsg.). - Frankfurt am Main [u.a.]: Lang, 1999. -

252 S.: Noten ISBN 3-631-34396-5 Signatur: Em 1070

Kirchenlied und Gesangbuch: Quellen zu ihrer Geschichte; ein hymnologisches Arbeitsbuch / hrsg. von Christian Möller.

- Tübingen [u.a.] : Francke, 2000. - 406 S. : III. (Mainzer hymnologische Studien ; 1) ISBN 3-7720-2911-6 ; ISBN 3-7720-3001-7

Signatur: 74 P 11

Kirchenlied und Kultur: Studien und Standortbestimmungen / Herman Kurzke. Red.: Christiane Schäfer. - Tübingen:

Francke, 2010. - 261 S.

(Mainzer hymnologische Studien; 24)

ISBN 978-3-7720-8378-5 Signatur: Em 1377/24 Kirchenlied und nationale Identität : internationale und interkulturelle Beiträge / hrsg. von Cornelia Kück -

Tübingen: Francke-Verl., 2003. - XII, 237 S.: III., Noten

(Mainzer hymnologische Studien ; 10) ISBN 3-7720-2920-5

Signatur: Em 1377/10

Koch, Eduard Emil: Geschichte des Kirchenlieds und Kirchengesangs der christlichen, insbesondere der deutschen evangelischen Kirche / von Eduard Emil Koch. – 8 Bde. - Nachdr. der 3., umgearb., durchaus verm. Aufl. Stuttgart, 1869-1876. - Hildesheim [u.a.]: Olms, 1973. Signatur: 74 B 21-28

Koch, Traugott: "Du meine Seele singe" : Lieder Paul Gerhardts kommentiert von Traugott Koch / Traugott Koch. - Stuttgart :

Calwer, 2010. - 303 S. ISBN 978-3-7668-4127-8 Signatur: Em 1470

Kück, Cornelia: Kirchenlied im Nationalsozialismus : die Gesangbuchreform unter dem Einfluß von Christhard Mahrenholz und Oskar Söhngen / Cornelia Kück. - Leipzig : Evang. Verl.-Anst., 2003. - 323 S.

(Arbeiten zur Kirchen- und Theologiegeschichte; 10)

Žugl.: Bonn, Univ., Diss., 2002 ISBN 3-374-02095-X Signatur: Aa 3262/10

Liturgische Blätter: Handreichungen für den evangelischen Gottesdienst / hrsg. im Auftrag des Landeskirchenrats der Evangelischen Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche) vom Arbeitskreis für Liturgie. - Speyer: Evang. Presseverl. Pfalz

 69. Das Lied im Gottesdienst . - 2002. - 298 S. Signatur: Eb 1271/69

Marti, Andreas: Singen, Feiern, Glauben: Hymnologisches, Liturgisches und Theologisches zum Gesangbuch der Evangelisch-reformierten Kirchen der deutschsprachigen Schweiz / Andreas Marti. - Basel: Reinhardt, 2001. - 227 S.

ISBN 3-7245-1173-6 Signatur: Eb 5804

Martini, Britta: Sprache und Rezeption des Kirchenliedes : Analysen und Interviews zu einem Tauflied aus dem

Evangelischen Gesangbuch; mit zahlreichen Tabellen / Britta Martini. - Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht, 2002. -

341 S.: Noten

(Veröffentlichungen zur Liturgik, Hymnologie und theologischen Kirchenmusikforschung; 38)

Zugl.: Leipzig, Univ., Diss., 2000 ISBN 3-525-57207-7

Signatur: Eb 3371/38

Mit Harfen und mit Zimbeln schön : zehn bewegende

Choräle, zehn berühmte Impulse / Gerd Höft (Hg.). [WDR]. - 2. Aufl. - Neukirchen-Vluyn: Aussaat-Verlag, 2008. - 99 S.: III. + 2 Audio-CDs (65 + 60 Min.) ISBN 978-3-7615-5612-2

ISBN 978-3-7615-5612-2 Signatur: Em 1458/4

Das Motiv des Guten Hirten in Theologie, Literatur und

Musik / hrsg. von Michael Fischer - Tübingen [u.a.] : Francke-Verl., 2002. - 323 S. : Ill., Notenbeisp. (Mainzer hymnologische Studien ; 5)

ÌSBN 3-7720-2915-9 Signatur: 74 L 21

Müller, Wunibald: Dein Lied erklingt in mir : der göttliche Funken von Taizé / Wunibald Müller. - Würzburg : Echter,

2003. - 86 S. ISBN 3-429-02552-4 Signatur: Eb 5647 - 19 -- 20 -

Nelle, Wilhelm: Geschichte des deutschen evangelischen Kirchenliedes / von Wilhelm Nelle. - 4., unveränd. Aufl. -Hildesheim: Olms, 1962. - 315 S.: III.

Signatur: Em 1271/1962

Das neue Lied im Evangelischen Gesangbuch: Lieddichter und Komponisten berichten / hrsg. von Dietrich Meyer. -2., überarb. Aufl. - Düsseldorf : Archiv der Evangelischen Kirche im Rheinland, 1997. - VI, 349 S.: III., Noten (Arbeitshilfen des Archivs der Evangelischen Kirche im Rheinland; 3)

ISBN 3-930250-17-9 Signatur: 74 S 57

Nörr, Hermann: Kirchenlied-Konkordanz / Hermann Nörr. Hrsg. von Ludwig Weck. - Neuendettelsau : Freimund, 1953. - VIII,

Signatur: Em 1269

Nun danket alle Gott : zehn bewegende Choräle, zehn berühmte Impulse / Gerd Höft ... (Hg.). [WDR]. - Neukirchen-Vluyn: Aussaat-Verlag, 2010. - 105 S.: III. + 2 Audio-CDs

(59 + 58 Min.) ÌSBN 978-3-7615-5778-5 Signatur: Em 1458/5

Riehm, Heinrich: Auf dem Weg zum Evangelischen Gesangbuch 1993 und zum Lied-Regionalteil Baden - Elsass und Lothringen - Pfalz: Dokumentation in Artikeln, Referaten, Berichten und Tabellen / Heinrich Riehm. - Karlsruhe : Verein für Kirchengeschichte in der Evangelischen Landeskirche in Baden, 2011. - 248 S.: Noten (Sonderveröffentlichungen des Vereins für Kirchengeschichte in der Evangelischen Landeskirche in Baden ; 7) Signatur: Ga 6774

Riehm, Heinrich: Das Kirchenlied am Anfang des 21. Jahrhunderts in den evangelischen und katholischen Gesangbüchern des deutschen Sprachbereichs ; eine Dokumentation / Heinrich Riehm. - Tübingen : Francke-Verl., 2004. - X, 504 S.: III. (Mainzer hymnologische Studien; 12) ISBN 978-3-7720-8034-0 Signatur: 74 P 14

Riehm, Heinrich: Lieder-Synopse : die Lieder und ihre Melodien in vier Gesangbüchern; eine Dokumentation; Gotteslob, Katholisches Gebet- und Gesangbuch, Stammteil (GL) 1975 ; Evangelisches Gesangbuch, Stammteil (EG) 1993 ; Gesangbuch der Evangelisch-reformierten Kirchen der deutschsprachigen Schweiz (RG) 1998; Katholisches Gesangbuch, Gesang- und Gebetbuch der deutschsprachigen Schweiz (KG) 1998 / Heinrich Riehm. -Heidelberg, 2000. - 72 S. Signatur: NEm 1073/1

Rößler, Martin: Liedermacher im Gesangbuch / Martin Rößler. -Stuttgart: Calwer

- 1. Martin Luther, Ambrosius Blarer, Nikolaus Herman, Philipp Nicolai, Johann Heermann . - 1990. - 179 S. : III. (Calwer Taschenbibliothek; 4) ÌSBN 3-7668-3062-7 Signatur: 74 S 52
- 2. Paul Gerhardt, Johann Rist, Johann Scheffler, Joachim Neander, Gerhard Tersteegen, Nikolaus Ludwig Graf von Zinzendorf. - 1990. - 219 S.: III. (Calwer Taschenbibliothek; 5) ISBN 3-7668-3063-5 Signatur: 74 S 53
- 3. Christian Fürchtegott Gellert, Ernst Moritz Arndt, Albert Knapp, Otto Riethmüller, Jochen Klepper . - 1991. - 232 S. :

(Calwer Taschenbibliothek; 6) ISBN 3-7668-3064-3 Signatur: 74 S 54

Rössler, Martin: Liedermacher im Gesangbuch: Liedgeschichte in Lebensbildern / Martin Rößler. - Völlig überarb. und erw. Gesamtausg. der 1990/1991 ersch. drei Taschenbücher -

Stuttgart: Calwer Verl., 2001. - 1055 S.: III.

ISBN 3-7668-3695-1 Signatur: 74 S 55

Säkularisierung und Resakralisierung : zur Geschichte des Kirchenlieds und seiner Rezeption / hrsg. von Richard Faber. - Würzburg : Königshausen und Neumann, 2001. - 218 S. ISBN 3-8260-2033-2

Signatur: Em 1399

Scheffbuch, Beate; Scheffbuch, Winrich: Den Kummer sich vom Herzen singen und Dennoch fröhlich singen : Lebensbilder bekannter Liederdichter / Beate & Winrich Scheffbuch. - 3. Aufl. - Holzgerlingen : Hänssler, 2008. - 294, 320 S. : III.

(Hänssler-Hardcover) ISBN 978-3-7751-4510-7 Signatur: 74 E 17

Synopse zum Evangelischen Gesangbuch / Dieter Frahm. -

Kiel: Luth. Verl.-Ges. [u.a.], 1996. - 87 S.: Noten ISBN 3-87503-087-7; ISBN 3-8048-4440-5

Signatur: 74 S 43

Thust, Karl Christian: Bibliografie über die Lieder des Evangelischen Gesangbuchs / Karl Christian Thust. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2006. - 493 S.

ISBN 3-525-50336-9 Signatur: 74 S 10

Thust, Karl Christian: Das Kirchen-Lied der Gegenwart:

kritische Bestandsaufnahme, Würdigung und

Situationsbestimmung / Karl Christian Thust. - Göttingen :

Vandenhoeck & Ruprecht, 1976. - IX, 902 S.

(Veröffentlichungen der Evangelischen Gesellschaft für

Liturgieforschung; 21) Zugl.: Mainz, Univ., Diss., 1973 ISBN 3-525-57170-4 Signatur: Eb 1021/21

Vertraut den neuen Wegen : zehn bewegende Choräle, zehn berühmte Impulse / Gerd Höft (Hg.). [WDR]. - Neukirchen-Vluyn: Aussaat-Verlag, 2009. - 114 S.: III. + 2 Audio-CDs

(68 + 60 Min.) ISBN 978-3-7615-5677-1 Signatur: Em 1458/1

Wackernagel, Philipp: Das deutsche Kirchenlied : von der ältesten Zeit bis zum Anfang des 17. Jahrhunderts / Philipp Wackernagel. - 5 Bde. - 2. Nachdr. der Ausg. Leipzig 1864 -1877. - Hildesheim [u.a.]: Olms 1990

Signatur: 74 B 34 - 38

Wackernagel, Philipp: Das deutsche Kirchenlied von Martin Luther bis auf Nicolaus Herman und Ambrosius Blaurer / von K. E. P. Wackernagel. - Stuttgart, 1841. - XXXIX, 894 S. Signatur: OEb 866 - Präsenzbestand

Wennemuth, Heike: Vom lateinischen Hymnus zum deutschen Kirchenlied: zur Übersetzungs- und Rezeptionsgeschichte von "Christe qui lux es et dies" / Heike Wennemuth. Tübingen [u.a.]: Francke-Verl., 2003. - 352 S.: Noten (Mainzer hymnologische Studien ; 7)

ISBN 3-7720-2917-5 Signatur: Em 1377/7

Wer ist wer im Gesangbuch? / Wolfgang Herbst (Hg.). -

Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht, 2001. - 364 S.

ISBN 3-525-50323-7 Signatur: 74 S 51

- 21 -- 22 -

Wiggermann, Karl-Friedrich: Vertraut den neuen Wegen:

Dichter des 20. Jahrhunderts im Evangelischen Gesangbuch / Karl-Friedrich Wiggermann. - 1. Aufl. - Stuttgart : Quell,

1996. - 176 S. ISBN 3-7918-1968-2 Signatur: 74 S 56

Wilkes, Johannes: Ich singe dir mit Herz und Mund: bekannte

Lieder und ihre Geschichte / Johannes Wilkes. - Witten:

SCM Collection, 2010. - 176 S. ISBN 978-3-7655-1785-3 Signatur: Em 1472

Winkes, Otto: Unsere Kirchenlieder: Zeugnisse des Glaubens; Predigten und Ansprachen zu Kirchenliedern im Jahreskreis

/ Otto Winkes. - Aachen : Bergmoser und Höller, 1996. -

ISBN 3-88997-095-8 Signatur: Em 1035

Zahn, Johannes: Die Melodien der deutschen evangelischen Kirchenlieder: aus den Quellen geschöpft und mitgeteilt /

von Johannes Zahn. - 6 Bde. - 3. Nachdr. der Ausg. Gütersloh 1889 - Hildesheim: Olms, 2006

ISBN 3-487-09318-9; ISBN 978-3-487-09318-5 Signatur: 74 B 39 - 44

Zippert, Christian; Bartsch, Martin; Zinn, Gerhard:

Kirchenlieder, Kirchenbilder / Christian Zippert; Martin Bartsch; Gerhard Zinn. - Kassel: Verl. Evang. Medienverband, 1995. - 151 S.: zahlr. III., Noten

ISBN 3-89477-020-1 Signatur: Eb 3377

1.6 Gesangbücher. Liederbücher. Chorbücher

Die Gesangbuchsammlung der BMZ umfaßt rund 760 Gesangbücher vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Dazu kommt eine Vielzahl weiterer Lieder- und Chorbücher. Im Folgenden stellen wir eine kleine Auswahl hieraus vor.

Alive: das ökumenische Jugendliederbuch für Schule und Gemeinde / [hrsg. von Herbert Kolb ... Erarb. von Jochen Grams ...]. - München : Claudius-Verl., 2008. - 448 S. : Ill.,

ISBN 978-3-532-71169-9 Signatur: 74 R 06

Alte Catholische Geistliche Kirchengeseng auff die fürnemmste Feste auch in Processionen, Creutzgängen

und Kirchenfärten : bey der H. Meß, Predig, in Heusern, vnd auff dem Feld zu gebrauchen, sehr nützlich ; sampt einem Catechismo / auß Beuelch deß Hochwürdigen Fürsten vnd Herrn, Herrn Eberharten Bischouen zu Speir ... in diese ordnung gestelt. - Nachdr. der Erstausg. Cölln: Quentell, 1599 - Speyer : Bibl. des Priesterseminars, 2003. -[6], 245 Bl.

Signatur: Em 1411/1

Antwort finden in alten und neuen Liedern, in Worten zum

Nachdenken und Beten: Evangelisches Gesangbuch; Ausgabe für die Evangelisch-Lutherischen Kirchen in Bayern und Thüringen. - München [u.a.] : Verlag Evangelischer Presseverband für Bayern [u.a.], [1994]. - 1624 S. : zahlr. III.,

ISBN 3-583-12000-0; ISBN 3-86160-201-6

Signatur: Em 468

Carbow, Martin: Gospels: [4 Gospel-Arrangements für gemischten Chor (SATB) mit Klavierbegleitung] / Martin Carbow. - Kassel : Bosse, 2002. - 50 S. : Noten

(Bosse-Edition; 467) Signatur: NEm 1/5

Celebration chants / Église Réformée de France. - 1. éd. -Paris: Les Bergers et les Mages, 1991. - 32 S.: Noten

ISBN 2-85304-091-7 Signatur: Eb 1132/53

Colours of grace: Gesangbuch der Gemeinschaft

Evangelischer Kirchen in Europa (GEKE) / erarb. und hrsg. von Peter Bukowski - München : Strube, 2006. - 395 S. :

Noten

(Edition; 6353) ISBN 3-89912-096-5 Signatur: Em 865

Duett : das Liederbuch mit 175 Liedern für die Grundschule / hrsg. von Friedrich Neumann. Erarb. von Marlies Krause -1. Aufl. - Leipzig [u.a.] : Klett / Mainz [u.a.] : Schott, 2004. -

184 S. : III., Noten

ISBN 978-3-7957-0497-1; ISBN 3-12-172851-2

Signatur: Ec 2743

Evangelische Brüder-Unität: : Gesangbuch der Evangelischen

Brüdergemeine / [hrsg. von der Evangelischen Brüder-Unität, Herrnhuter Brüdergemeine Bad Boll - Herrnhut -Zeist]. - Basel: Reinhardt, 2007. - [6] Bl., 1054 Nr., 257 S.:

Noten ISBN 978-3-7245-1486-2 Signatur: Em 444

Evangelisches Gesangbuch : Ausgabe für die Evangelische Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche). - 2. Aufl. -

Speyer: Ev. Presseverb. in der Pfalz, 1995. - 323 S.: Noten Signatur: 74 Q 03

Evangelisches Gesangbuch: Jugend-Edition. - Stammteil-

Sonderausg. - Leipzig: Evang. Verl.-Anst.: Wichern-Verl.,

2004. - [ca. 700 Bi.] : Noten

ISBN 3-374-02171-9; ISBN 3-88981-290-2

Signatur: Em 1425

Evangelisches Kirchengesangbuch : für Haus und

Gottesdienst; Ausgabe für die Evangelische Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche). - 6., um einen Textanhang erw. Aufl., 3. Dr. - Speyer: Evang. Presseverl., 1987. -

800 S.: Noten Signatur: Eb 67/1987d

Farbenfroh : geistliche Lieder für die verschiedenen Anlässe des Kirchenjahres, Gospels und Spirituals ; für Frauenchöre / hrsg. von Klaus Heizmann. - 1. Aufl., Chorausg. -

Wiesbaden: Haus der Musik / Asslar: Gerth, 2002. - 125 S.

: Noten

ISBN 3-89615-316-1 Signatur: NEm 53

Frau Musica spricht ... : Chorbuch Reformation / hrsg. von der Evang. Kirche in Deutschland (EKD). Zsgest. von Klaus-Martin Bresgott. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 2011. - VIII,

396 S.: Noten

(Bärenreiter-Ausgabe; 6918) ISBN 979-0-006-54129-4

Signatur: NEm 60

Frauen loben Gott: das Liederbuch in frauengerechter Sprache / hrsg. von Brigitte Heinrich. Mit Bildern von Ute Bergh-Johnson. - München: Kösel, 2008. - 182 S.: Ill.,

Noten

ISBN 978-3-466-36817-4

Signatur: Eb 6529

- 24 -- 23 -

Die Gesänge aus Taizé = Chants de Taizé. - Neuausg. - Taizé-Communauté [u.a.] : Ateliers et Presses de Taizé [u.a.],

2000. - [ca. 100 S.] : überw. Noten

(Edition Taizé)

Lieder in versch. Sprachen, mit franz. Übers.

ISBN 2-85040-128-5 Signatur: Em 1376/1

Die Gesänge aus Taizé : Instrumentalstimmen /

[accompagnements pour guitar: Kertész Annamária]. -Neuausg. - Freiburg im Breisgau: Herder, 2011. - 207 S.: überw. Noten

(Edition Taizé)

ISBN 978-3-451-27682-8; ISBN 978-2-85040-185-5 Über die Grundbegleitungen hinaus wurden Stimmen für einen größeren Kreis von Instrumenten aufgenommen, die zum Teil als Duo, Trio oder Quartett gespielt werden können: Orgel (Tastinstrumente), Gitarre (Akkordbegleitung und klassische Gitarre), Sopran- und Altblockflöte, Querflöte, Oboe, Klarinette, Englischhorn, Fagott, Trompete, Horn, Posaune und Cello.

Signatur: NEm 1/71

Gesangbuch der Evangelisch-reformierten Kirchen der

deutschsprachigen Schweiz / [erarb. und hrsg. vom Verein zur Herausgabe des Gesangbuchs der Evangelischreformierten Kirchen der deutschsprachigen Schweiz (Gesangbuchverein)]. - 3., verb. Aufl. - Basel [u.a.] : Reinhardt [u.a.], 2006. - 1133 S. : Noten ISBN 3-7245-0989-8 ; ISBN 3-290-17900-1

Signatur: Em 1037/2006

Göttsche, Heinz Markus: Kleines Landauer Chorbuch / Heinz Markus Göttsche. - Albersweiler b. Landau : Selbstverlag (Heilende Musik)

1. Choralsätze, Volksliedersätze, Motetten . - 2008. -[32] BI.

Signatur: NEm 1/62

2. Mosaiken - Bausteine für die Kantoreipraxis (A - K) : Choral- und Volksliedsätze für Singstimmen und Instrumente. - 2009. - [39] Bl. Signatur: NEm 1/63

3. Mosaiken - Bausteine für die Kantoreipraxis (L - Z) : Choral- und Volksliedsätze für Singstimmen und Instrumente. - 2010. - [35] Bl. Signatur: NEm 1/64

Das Kindergesangbuch / hrsg. von Andreas Ebert -München: Claudius-Verl., 1998. - 367 S.: Ill., Noten

ISBN 3-532-62220-3 Signatur: 74 Q 81

Lied trifft Text : eine Arbeitshilfe zur Gottesdienstgestaltung mit dem Evangelischen Gesangbuch / Dörte Maria Packeiser - 2. Aufl. - Stuttgart : Gesangbuchverl. Stuttgart, 2000. -

382 S.

ISBN 3-931895-12-2 Signatur: 74 Q 71

Mein Gospel-Liederbuch: Gospel-, Praise- und Worship-Songs für Gospelchor, Gemeinde und zu Hause / hrsg. von Martin Bartelworth. - 1. Aufl. - Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2010. - 223 S. : Noten

ISBN 978-3-579-05927-3

Signatur: 74 R 11

Mennonitisches Gesangbuch / [Hrsg.: Arbeitsgemeinschaft Mennonitischer Gemeinden in Deutschland ...]. - 1. Aufl. -

München, 2004. - 1292 S.: Noten

Signatur: Eb 5475

Oosterhuis, Huub: Du Atem meiner Lieder: hundert Lieder und

Gesänge / Huub Oosterhuis. Hrsg. von Cornelis Kok. -

Freiburg [u.a.] : Herder, 2009. - 219 S. : Noten ISBN 978-3-451-32139-9

Signatur: Em 1454

Seniorenliederbuch : bekannte Texte aus dem Evangelischen

Gesangbuch / Christoph Stegmann (Hg.). - Göttingen :

Vandenhoeck & Ruprecht, 2011. - 96 S.: III.

ISBN 978-3-525-63026-6 Signatur: Em 1473

Sing mit : leichte Kanons zu den Liedern des Evangelischen

Gesangbuchs / hrsg. von Siegfried Bauer. - München :

Strube, 1993. - [ca. 130] Bl.: Noten

(Edition; 1320) Signatur: Em 1416

Singt von Hoffnung : neue Lieder für die Gemeinde / hrsg. von der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsens. - 5.

Aufl. - Leipzig: Evang. Verl.-Anst., 2008. - [139] Bl.: Noten

ISBN 978-3-374-02590-9 Signatur: Em 445

Singen von deiner Gerechtigkeit : das Gesangbuch in

gerechter Sprache / hrsg. von Erhard Domay - Gütersloh : Gütersloher Verl.-Haus, 2005. - 160 S. : Noten

ISBN 3-579-05510-0 Signatur: 74 Q 82

Spangenberg, Peter: Das etwas andere Gesangbuch : [die

schönsten Lieder mit frischen Texten] / von Peter Spangenberg. - Leipzig: Evang. Verl.-Anst., 2004. - 103 S.:

Noten ISBN 3-374-02167-0 Signatur: 74 Q 83

Thuma mina: internationales ökumenisches Liederbuch =

Singen mit dem Partnerkirchen / hrsg. von der Basler Mission und dem Evangelischen Missionswerk in Deutschland. Erarb. von Dieter Trautwein - Basel : Basileia-Verlag / München [u.a.]: Strube, 1995. - 432 S.: Ill.,

überw. Noten ISBN 3-921946-17-4; ISBN 3-85555-045-X

Signatur: Em 1453

Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder : ein Angebot für die Gemeinden / hrsg. von den Evang. Landeskirchen in Baden

und Württemberg, der Evang. Kirche der Pfalz - München

: Strube, 2005. - 112 S.: Noten

(Edition; 6282) ISBN 3-89912-083-3 Signatur: 74 Q 03/B1

Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder : ein Angebot für die

Gemeinden ; Tastenbegleitbuch / hrsg. vom Amt für Kirchenmusik der Evang. Landeskirche in Württemberg. -

München: Strube, 2005. - 72 S.: Noten

(Edition; 6282-01) ISBN 3-89912-084-X(falsch) Signatur: NEm 1/44

WortLaute: Liederheft zum Evangelischen Gesangbuch; [erarbeitet für die Evangelische Kirche im Rheinland, die

Evangelische Kirche von Westfalen, die Lippische Landeskirche in Gemeinschaft mit der Evangelischreformierten Kirche (Synode evangelisch-reformierter Kirchen in Bayern und Nordwestdeutschland)]. - 1. Aufl. -Gütersloh [u.a.]: Gütersloher Verl.-Haus [u.a.], 2007. -

127 S.: Noten

ISBN 978-3-579-00020-6; ISBN 978-3-7858-0558-9; ISBN 978-3-7887-2270-8

Signatur: 74 Q 03/B2

- 25 - - 26 -

Zum Singen bringen: eine Ideensammlung zu Liedern des Evangelischen Gesangbuchs für Kindergarten und Kinderkirche / hrsg. von Lothar Friedrich. - München:

Strube, 2006. - 36 S.: Noten

(Edition ; 6333) Signatur: Em 1036/69

Zweibrücker Gesangbuch 1557 / Klaus Bümlein (Hrsg.). -

Faks.-Ausg. mit Erl. - Heidelberg [u.a.] : Verl. Regionalkultur,

2007. - 271 S. : III., Faks.-III.

(Veröffentlichungen des Vereins für Pfälzische Kirchen-

geschichte; 26)

ISBN 978-3-89735-494-4 Signatur: Ga 6592

1.7 Liedpredigten

Bach-Kantaten predigen: ein Marburger Experiment / hrsg. von Sigrid Glockzin-Bever - München: Strube, 2007. -

214 S.

(Edition; 9057)

ISBN 978-3-89912-103-2 Signatur: Em 1471

Depke, Ruthild: Mein Herze soll dir grünen: Liedpredigten;

Paul Gerhardt zum 400. Geburtstag / Ruthild Depke. -

Waltrop: Spenner, 2006. - 194 S.

(Predigt heute; 12)

ISBN 978-3-89991-055-1; ISBN 3-89991-055-9

Signatur: 74 T 42

Ellsel, Reinhard: Du kommst und machst mich groß: Predigten

zu Liedern von Paul Gerhardt / Reinhard Ellsel. - Bielefeld :

Luther-Verl., 2006. - 135 S. : III., Notenbeisp. ISBN 978-3-7858-0497-1 ; ISBN 3-7858-0497-0

Signatur: 74 T 43

Ellsel, Reinhard: Gott hält sich nicht verborgen: Predigten zu

Liedern von Jochen Klepper / Reinhard Ellsel. - 2. Aufl. -

Bielefeld : Luther-Verl., 2002. - 143 S. : Noten ISBN 3-7858-0441-5

Signatur: 25 H 51

Glaser, Theodor: Singt dem Herrn ein neues Lied ... : [Luthers

Lieder für unsere Zeit ; gepredigt am Sonntag vor dem Reformationsfest 2008 in der Deutschhauskirche zu

Würzburg] / Theodor Glaser. - Neuendettelsau : Freimund-

Verlag, 2010. - 24 S. : III., Noten ISBN 978-3-86540-083-3

Signatur: Em 1036/85

Huber, Wolfgang: Hoff' und sei unverzagt: Liedpredigten zu

Paul Gerhardt / Wolfgang Huber. - Berlin : Wichern-Verl.,

2007. - 86 S.

ISBN 978-3-88981-229-2 ; ISBN 3-88981-229-5

Signatur: Ea 1228

Ich singe Dir mit Herz und Mund : Liedauslegungen -

Liedmeditationen - Liedpredigten ; ein Arbeitsbuch zum Evangelischen Gesangbuch ; Heinrich Riehm zum 70.

Geburtstag am 22. August 1997 / hrsg. von Christian Möller

.... - Stuttgart : Calwer, 1997. - 348 S. : III.

ISBN 3-7668-3525-4 Signatur: Eb 3489

--9-----

Lähnemann, Johannes: Liedpredigten / Johannes Lähnemann.

Mit Kunstwerken von Rika Unger. - Nürnberg : Seubert,

1996. - 148 S. : III., Noten ISBN 3-926849-17-7 Signatur: Ea 759 Lebendiger Glaube : Liedpredigten zu neuen und alten Liedern

/ hrsg. von Friedrich Wintzer - Göttingen : Vandenhoeck &

Ruprecht, 1997. - 136 S. (Dienst am Wort; 78) ISBN 3-525-59342-2 Signatur: 25 L 78

Liedpredigten zu den Gottesdiensten im Kirchenjahr /

Harald Storz (Hg.). - Hannover : Lutherisches Verl.-Haus,

2007. - 228 S.

(Gemeinsam Gottesdienst gestalten; 9)

ISBN 978-3-7859-0957-7 Signatur: 80 QA 43

Muntanjohl, Felizitas; Heymel, Michael: Auf, auf, mein Herz, mit Freuden: Gottesdienste, Gemeindearbeit und Seelsorge

mit Liedern von Paul Gerhardt / Felizitas Mutanjohl und Michael Heymel. - 1. Aufl. - Gütersloh : Gütersloher Verl.-

Haus. 2006. - 272 S.

ISBN 3-579-05566-6; ISBN 978-3-579-05566-4

Signatur: 74 T 41

Ramstein, Christoph: Schätze in unseren Liedern:

Liedpredigten / Christoph Ramstein. - [Saarbrücken]:

Fromm, 2011. - 93 S. ISBN 978-3-8416-0243-5 Signatur: Em 1036/86

Rößler, Martin: Die Liedpredigt: Geschichte einer Predigt-

gattung / Martin Rössler. - Göttingen : Vandenhoeck &

Ruprecht, 1976. - 353 S.

(Veröffentlichungen der Evangelischen Gesellschaft für

Liturgieforschung; 20)

Zugl.: Tübingen, Univ., Diss., 1970

ISBN 3-525-47168-8 Signatur: Eb 1021/20

Schmitt, Heinz: Die Hoffnung der Christen: vier Liedpredigten

zum Weitergeben / von Heinz Schmitt. - Neuffen :

Sonnenweg-Verl., 1972. - 4 Faltbl. : Noten

(Was Lieder aussagen; 1) ISBN 3-7975-0091-2 Signatur: Ea 145/35

Zippert, Christian: Liedpredigten / Christian Zippert. - Kassel:

Johannes Stauda-Verlag, 1984. - 147 S.

(Kirche zwischen Planen und Hoffen ; N.F., 29)

ISBN 3-7982-0180-3 Signatur: Ea 679

1.8 Gospel. Rock- und Popmusik

Baines, Nick: In höchsten Tönen: Popsongs und Glaube / Nick

Baines. - Hannover : LVH, Lutherisches Verlagshaus,

2009. - 182 S.

ISBN 978-3-7859-0986-7 Signatur: Eb 6639

Böhm, Uwe; Buschmann, Gerd: Popmusik, Religion, Unterricht

: Modelle und Materialien zur Didaktik von Popularkultur / Uwe Böhm ; Gerd Buschmann. - Münster [u.a.] : Lit, 2000. -

268 S.

(Symbol, Mythos, Medien; 5)

ISBN 3-8258-5179-6

Signatur: 85 XJ 91

- 27 - - 28 -

Doering, Teddy: Gospel: Musik der Guten Nachricht und Musik der Hoffnung / Teddy Doering. - Neukirchen-Vluyn: Aussaat-Verl., 1999. - 269 S.

ISBN 3-7615-5121-5 Signatur: 74 J 71

Fermor, Gotthard: Ekstasis : das religiöse Erbe in der Popmusik als Herausforderung an die Kirche / Gotthard Fermor. -

Stuttgart [u.a.]: Kohlhammer, 1999. - 301 S.

(Praktische Theologie heute ; 46) Zugl.: Bonn, Univ., Diss., 1999 ISBN 3-17-016096-6

Signatur: 74 J 82

Höhn, Michael: Songs to heaven: meine Musik - mein Leben / Michael Höhn. - 1. Aufl., Orig.-Ausg. - Gütersloh:

Gütersloher Verl.-Haus, 2000. - 63 S. : III. (Gütersloher Taschenbücher ; 851)

ISBN 3-579-00851-X Signatur: 74 J 83

Schröder, Matthias: "Like a prayer": neue Gespräche mit Popmusikern über Religion / Matthias Schröder. -

Neukirchen-Vluyn: Aussaat-Verl., 2002. - 190 S.: Ill.

ISBN 3-7615-5250-5 Signatur: Eb 5232

Schwarze, Bernd: Die Religion der Rock- und Popmusik :

Analysen und Interpretationen / Bernd Schwarze. - Stuttgart [u.a.]: Kohlhammer, 1997. - 279 S.

(Praktische Theologie heute ; 28)

Zugl.: Hamburg, Univ., Diss., 1996 u.d.T.: Schwarze, Bernd:

Faith in my fashion - faith design

ISBN 3-17-014840-0 Signatur: 74 J 81

Thömmes, Arthur: Gott ist ein Rockstar: populäre Musik im Religionsunterricht / Arthur Thömmes. - München: Dt. Katecheten Verein 2008. 174.5 : III. + 1 Audio CD.

Katecheten-Verein, 2008. - 174 S. : III. + 1 Audio-CD ISBN 978-3-88207-378-2

Signatur: 85 XJ 24

Tischer, Rolf: Religiöse Zeitzeichen in der Rock- und Popmusik / von Rolf Tischer. - Stuttgart : Evangelische Zentralstelle für

Weltanschauungsfragen, 1989. - 44 S. (EZW-Texte : Information ; 109)

Signatur: L 631/109

1.9 Leben und Werk ausgewählter Komponisten und Liederdichter

Bach, Johann Sebastian

Zu Johann Sebastian Bach hat die BMZ ein separates Themenheft veröffentlicht: "Johann Sebastian Bach (21.3.1685 - 28.7.1750). Literatur und Medien in Auswahl".

www.kirchenbibliothek.de - Rubrik "Themenhefte"

Beethoven, Ludwig van

Von Bach bis Beethoven: eine Sammlung leichter klassischer Originalkompositionen mit Hinweisen auf die Form und den Vortrag sowie mit technischen Übungsbeispielen = De Bach a Beethoven / hrsg. von Willy Rehberg. - Mainz [u.a.]: Schott, [s.a.]. - 32 S.: Noten

(Edition Schott; 2174/2175) Signatur: NEm 1035 **Hiemke, Sven**: Ludwig van Beethoven - Missa solemnis / Sven Hiemke. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2003. - 203 S. : III.,

Notenbeisp.

(Bärenreiter Werkeinführungen)

ÌSBN 3-7618-1516-6 Signatur: Em 895

Ley, Stephan: Beethoven: sein Leben in Selbstzeugnissen, Briefen und Berichten / Stephan Ley. - Wien [u.a.]: Neff,

[s.a.]. - 431 S. : III. Signatur: Em 1222

Rolland, Romain: Vie de Beethoven / Romain Rolland. Bearb.

von J. Kirchhoff. - Paderborn : Schöningh, 1950. - 32 S. (Schöninghs französische Lesebogen ; 6)

Signatur: Fc 911/4

Steiner, Stefanie: Zwischen Kirche, Bühne und Konzertsaal:

Vokalmusik von Haydns "Schöpfung" bis zu Beethovens "Naunter" / Stofanio Stojana - Kassel I.u.a.l.: Bäranreiter

"Neunter" / Stefanie Steiner. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter,

2001. - 333 S. : Notenbeisp.

Zugl.: Dresden, Techn. Univ., Diss., 1999

ISBN 3-7618-1526-3 Signatur: Em 6

Brahms, Johannes

Grasberger, Franz: Das kleine Brahms-Buch / von Franz Grasberger. - Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1980. -

123 S. : III.

ISBN 3-499-14517-0 Signatur: Bi 868

Johannes Brahms - Ein deutsches Requiem : Vorträge ;

Europäisches Musikfest Stuttgart 2003 / [Red.: Norbert Bolin ...]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2004. - 238 S. : Ill.,

Notenbeisp.

(Schriftenreihe der Internationalen Bachakademie Stuttgart;

ISBN 3-7618-1740-1 Signatur: Em 892

Buxtehude, Dietrich

Krummacher, Friedhelm: Funktionalität und Phantastik : zu den

Vokalwerken von Dietrich Buxtehude / Friedhelm Krummacher. - Sonderdr. - [S.I.], [1987]. - S. 275 - 284

Signatur: Em 1036/75

Snyder, Kerala J.: Dieterich Buxtehude : Leben, Werk,

Aufführungspraxis / Kerala J. Snyder. - Kassel [u.a.] :

Bärenreiter, 2007. - 581 S.: III., Notenbeisp.

ISBN 978-3-7618-1836-7

Signatur: Em 1

Distler, Hugo

Herrmann, Ursula: Hugo Distler: Rufer und Mahner / Ursula Herrmann. - Berlin, Ost: Evang. Verl.-Anst., 1972. - 221 S.

Signatur: Bi 867

Matthias, Eva: Hugo Distler, Weihnachtsgeschichte : Analyse

und Interpretation / Eva Matthias. - Landau, 1986. - 126 Bl. :

Notenbeisp.

Signatur: NEm 1023

Gerhardt, Paul

Zu Paul Gerhardt hat die BMZ ein separates Themenheft veröffentlicht: "Paul Gerhardt (12.3.1607 – 27.5.1676). Literatur und Medien in Auswahl". www.kirchenbibliothek.de – Rubrik "Themenhefte"" - 29 -- 30 -

Gluck, Christoph Willibald

Haffner, Gerhard: Christoph Willibald Gluck: der Opernreformator aus der Oberpfalz / Gerhard Haffner. -München: Bayerische Vereinsbank, Zentralbereich ÖAV,

1988. - 72 S. : III., Noten (Bavaria antiqua) Signatur: Ga 6696/18

Händel, Georg Friedrich

Bockmaier, Claus: Händels Oratorien: ein musikalischer

Werkführer / Claus Bockmaier. - Orig.-Ausg. - München :

Beck, 2008. - 143 S.

(Beck'sche Reihe; 2215: C. H. Beck Wissen)

ISBN 978-3-406-44808-9 Signatur: Em 1445

Winter, David: Ich weiß, dass mein Erlöser lebt : 40 Tage mit

Händels "Messias" / David Winter. - Wuppertal: Brockhaus,

2001. - 158 S. + CD (ABC-Team) ISBN 3-417-11680-5 Signatur: Em 1388

Laubscher, Friedrich: Händels Glaubensbekenntnis: Glaube und Leben des Georg Friedrich Händel / Friedrich

Laubscher. - 2. Aufl. - Lahr-Dinglingen : Schweickhardt,

1985. - 31 S. ISBN 3-501-17050-5 Signatur: Bi 180/29

Moser, Hans Joachim: Georg Friedrich Händel / von Hans

Joachim Moser. - 2., durchges. Aufl. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, [s.a.]. - 97 S. : 1 Portr.

Signatur: Em 1241

Marx, Hans Joachim: Händels Oratorien, Oden und Serenaten: ein Kompendium / Hans Joachim Marx. - Göttingen :

Vandenhoeck und Ruprecht, 1998. - XXXV, 302 S.

ISBN 3-525-27815-2 Signatur: Eb 3542

Serauky, Walter: Georg Friedrich Händel: sein Leben, sein Werk / von Walter Serauky. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter

4. Von Händels "Semele" bis zum Abschluß des "Judas Makkabäus" (1743 - 1746) . - 1958. - 565 S. : zahlr. Notenbeisp.

Signatur: Em 1319/4

5. Von Händels "Alexander Balus" bis zum Lebensende (1747 - 1759) . - 1958. - 595 S. : zahlr. Notenbeisp.

Signatur: Em 1319/5

Haydn, Joseph

Feder, Georg: Joseph Haydn - "Die Schöpfung" / Georg Feder. -

Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 1999. - 276 S.: Notenbeisp.

(Bärenreiter Werkeinführungen)

ISBN 3-7618-1253-1 Signatur: Em 1097

Krummacher, Friedhelm: Das Streichquartett (1): Von Haydn bis Schubert / Friedhelm Krummacher. - Laaber : Laaber-

Verlag, 2001. - 374 S.: III., Notenbeisp.

(Handbuch der musikalischen Gattungen; 6,1)

ISBN 3-89007-129-5 Signatur: 74 B 57

Klepper, Jochen

Baum, Markus: Jochen Klepper / Markus Baum. -

Schwarzenfeld: Neufeld, 2011. - 287 S.: III.

ISBN 978-3-86256-014-1 Signatur: 32 K 36

Block, Detlev: Dass ich ihn leidend lobe: Jochen Klepper -

Leben und Werk / Detlev Block. - 3. Aufl. - Lahr : Johannis-

Verlag, 1994. - 125 S.: III.

(Telos-Bücher; 694: Telos-Taschenbuch: Biographie)

ISBN 3-501-01131-8 Signatur: 32 K 31

Deichgräber, Reinhard: Der Tag ist nicht mehr fern: Betrach-

tungen zu Liedern von Jochen Klepper / Reinhard

Deichgräber. - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2002. -

119 S.

ISBN 3-525-60406-8 Signatur: 74 S 82

Grosch, Heinz: Nach Jochen Klepper fragen: Bilder,

Dokumente, Biographisches / Heinz Grosch. - Stuttgart : Edition Anker im Christlichen Verlagshaus, 2003. - 175 S.

(Edition Anker / B) ISBN 3-7675-7066-1 Signatur: 32 K 34

Ihlenfeld, Kurt: Das wirkende Wort : Annäherungen an prominente Protestanten von Martin Luther bis Jochen

Klepper; [Essays] / Kurt Ihlenfeld. - Lahr: Johannis-Verl.,

1994. - 160 S. ISBN 3-501-01227-6 Signatur: Aa 3275

Milstein, Werner: Er weckt mich alle Morgen: Jochen Klepper

und sein Lied / Werner Milstein. - Hamburg: Agentur des

Rauhen Hauses, 2002. - 24 S.: III., Noten

(Fundus-Heft; 80) ISBN 3-7600-8080-4 Signatur: Em 1376/2

Schunk, Manuela; Vollendorf, Anja: Die Nacht ist

vorgedrungen : ein Lebensbild der Familie Klepper /

Manuela Schunk ; Anja Vollendorf. - Bielefeld : Luther-Verl.,

2002. - 28 S. : III. ISBN 3-7858-0464-4 Signatur: Eb 3395/21

Silber, Heinrich: Der Tag ist nicht mehr fern: Calvin,

Melanchthon, Klepper und Delp; Stundenentwürfe für die Seniorenarbeit / Heinrich Silber. - Neukirchen-Vluyn:

Aussaat-Verlag, 2009. - 112 S.

(Kreaktiv kompakt) ISBN 978-3-7615-5683-2 Signatur: 80 U 28

Thalmann, Rita: Jochen Klepper: ein Leben zwischen Idyllen und Katastrophen / Rita Thalmann. - 3. Aufl. - Gütersloh :

Kaiser, 1997. - 403 S.: III. (Kaiser-Taschenbücher; 117)

ISBN 3-579-05117-2 Signatur: Bi 399/1997

Wir werden sein wie die Träumenden : Jochen Klepper - eine Spurensuche / Oliver Kohler. Mit Beitr. von Rüdiger Görner

... - Neukirchen-Vluyn : Neukirchener Verlagshaus, 2003. -

200 S.: 1 Portr. ISBN 3-7975-0054-8 Signatur: 32 K 35

- 31 -- 32 -

Luther, Martin

Ein feste Burg: Luthers Lieder / hrsg. von Reinhard Mawick. Mit III. von Egbert Herfurth. - Darmstadt : Wiss. Buch-Ges.,

2008. - 139 S.: Ill., Noten ISBN 978-3-534-22033-5 Signatur: Em 1448

Jenny, Markus: Luther, Zwingli, Calvin in ihren Liedern / Markus Jenny. - Zürich: Theol. Verl., 1983. - 303 S.: zahlr. Noten

ISBN 3-290-11530-5 Signatur: 74 S 81

Das Klug'sche Gesangbuch 1533 : nach dem einzigen erhaltenen Exemplar der Lutherhalle zu Wittenberg / erg. und hrsg. von Konrad Ameln. - Kassel : Bärenreiter / Basel,

1954. - 180 Bl., 36 S. : III. Signatur: Em 263

Luther, Martin: Luthers geistliche Lieder und Kirchengesänge. -Vollst. Neued. in Erg. zu Bd. 35 der Weimarer Ausg. / bearb. von Markus Jenny - Köln [u.a.] : Böhlau, 1985. - VIII, 388 S. :

Noten + 1 Blatt

(Archiv zur Weimarer Ausgabe der Werke Martin Luthers; 4)

ISBN 3-412-02284-5 Signatur: Aa 405/A/4

Luther, Martin: Die Wittemberger Nachtigall : Martin Luthers geistliche Lieder / von Karl Gerok. - Jubiläumsausg. Stuttgart: Krabbe, 1883. - IV, 124 S.: 1 Portr.

Signatur: Ga 2062

Mendelssohn Bartholdy, Felix

Eichhorn, Andreas: Felix Mendelssohn Bartholdy - Elias / Andreas Eichhorn. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2005. -

131 S.: III., Notenbeisp. (Bärenreiter Werkeinführungen)

ISBN 3-7618-1254-X Signatur: Em 888

Felix Mendelssohn Bartholdy: Leben und Werk / Musikfestspiele Saar 1989. Robert Leonardy (Hg.). - Lebach : Hempel,

1989. - 97 S.: III. (Edition Karlsberg : 6) ISBN 3-925192-41-7 Signatur: Ga 9305

Hoensbroech, Raphael von: Felix Mendelssohn Bartholdys

unvollendetes Oratorium Christus / Raphael von

Hoensbroech. - Kassel : Bosse, 2006. - 254 S. : Notenbeisp.

(Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft; 6)

ISBN 3-7649-2706-2 Signatur: Em 871

Todd, Ralph Larry: Felix Mendelssohn Bartholdy: sein Leben seine Musik / R. Larry Todd. - Stuttgart : Carus-Verlag : Reclam, 2008. - 798 S.: Ill., graph. Darst., Kt., Notenbeisp. ISBN 978-3-89948-098-6; ISBN 978-3-15-010677-8

Signatur: Em 10

Mozart, Wolfgang Amadeus

Beci, Veronika: Die Familie Mozart / Veronika Beci. - Düsseldorf

: Artemis & Winkler, 2005. - 280 S. : III.

ISBN 3-538-07211-6 Signatur: Bi 1419

Böttger, Dirk: Wolfgang Amadeus Mozart / Dirk Böttger. - Orig.-

Ausg. - München: Dt. Taschenbuch-Verl., 2003. - 190 S.: Ill.

ISBN 3-423-31071-5 Signatur: Bi 1856

Brandenburg, Birgit: Mozart für Kinder: eine Werkstatt / Birgit Brandenburg. - Mülheim an der Ruhr: Verl. an der Ruhr,

2006. - 52 Bl. : III., Noten ISBN 3-8346-0103-9 Signatur: 85 XJ 11

Doldinger, Friedrich: Mozart / Friedrich Doldinger. - 7. Aufl. -Stuttgart: Verl. Urachhaus, 1974. - 175 S.: III., Notenbeisp.

ISBN 3-87838-173-5 Signatur: Em 869

Filitz, Martin: Wie stark ist nicht dein Zauberton ... : unmaßgebliche Anmerkungen zu einer musikalisch-theologischen Liebe zwischen Karl Barth und Wolfgang Amadè Mozart; Vortrag in der Theologischen Bibliothek der Lippischen Landeskirche am Dienstag, 27. April 2006 / Martin Filitz. -Detmold: Lippische Landeskirche, 2006. - 36 S.

(Kleine Schriften; 21) Signatur: M 1710/21

Geck, Martin: Mozart : eine Biographie / Martin Geck. - Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2007. - 479 S.: Ill., Notenbeisp.

(rororo; 61445)

ISBN 3-499-61445-6; ISBN 978-3-499-61445-3

Signatur: Bi 1718

Gruber, Gernot: Wolfgang Amadeus Mozart / Gernot Gruber. -

Orig.-Ausg. - München : Beck, 2005. - 144 S. (Beck'sche Reihe; 2376: C. H. Beck Wissen)

ISBN 3-406-50876-6 Signatur: Bi 1430

Hammer, Karl: W. A. Mozart, eine theologische Deutung: ein

Beitrag zur theologischen Anthropologie / von Karl Hammer.

- Zürich : EVZ-Verl., 1964. - VIII, 443 S.

(Basler Studien zur historischen und systematischen

Theologie; 3)

Zugl.: Basel, Univ., Diss., 1961

Signatur: Ca 1034/3

Hildesheimer, Wolfgang: Mozart / Wolfgang Hildesheimer. -

2. Aufl. - Frankfurt am Main : Insel-Verl. / Leipzig, 2006. -

423 S.: III.

(Insel-Taschenbuch; 3126) ISBN 3-458-34826-3 Signatur: Bi 1872

Leonhart, Dorothea: Mozart : eine Biographie / Dorothea

Leonhart. - Zürich : Diogenes-Verl., 2004. - 384 S.

ISBN 3-257-06499-3 Signatur: Bi 1871

Liebi, Roger: Wolfgang Amadeus Mozart - Zwischen Ideal und Abgrund / Roger Liebi. - Berneck, Schweiz: Schwengeler,

1991. - 96 S. : 1 Portr.

(Reihe: Leben, Werk, Wirkung; 2817)

ISBN 3-85666-300-2 Signatur: Em 887

Mozart: Bilder und Klänge; 6. Salzburger Landes-Ausstellung, Schloß Klessheim, Salzburg; 23. März bis 3. November 1991 / [verantw.: Herbert Werner]. - 1. Aufl. - Salzburg : Salzburger Landesausstellungen, 1991. - 424 S.: zahlr. III.

ISBN 3-85419-135-9 Signatur: NEm 52

Mozart : das Bilderbuch / Text Hansjörg Ewert. III. Dietmar

Griese. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2005. - 31 S. : zahlr. III.

ISBN 3-7618-1772-X Signatur: NEm 50

- 33 - - 34 -

Mozart, Wolfgang Amadeus: Guten Morgen, liebes Weibchen!: Mozarts Briefe an Constanze / hrsg. und kommentiert von Silke Leopold. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 2005. - 149 S. ISBN 3-7618-1814-9

Signatur: Bi 2052

Mozart, Wolfgang Amadeus: "Laudate Dominum" aus
"Vesperae solennes de Confessore" : KV 339 ; Urtext der
Neuen Mozart-Ausgabe ; Partitur / W. A. Mozart. Hrsg. von
Karl Gustav Fellerer - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2004. -

12 S.: Noten Signatur: NEm 1/33

Plöckinger, Monika: Wer war Mozart?: Arbeitsblätter zu Leben, Werk und Zeitgeschichte; für die Sek. 1 / Monika Plöckinger. - Mülheim an der Ruhr: Verl. an der Ruhr, 2005. - 78 Bl.: III.,

Kt., Noten ISBN 3-8346-0081-4 Signatur: 85 XJ 34

Rosenberg, Alfons: W. A. Mozart : der verborgene Abgrund / Alfons Rosenberg. - Zürich : Ed. Interfrom, 1976. - 98 S. (Texte + Thesen ; 76 : Sachgebiet Kultur, Bildung)

ISBN 3-7201-5076-3 Signatur: J 1460/76

Spohr, Wilhelm: Mozart: Leben und Werk; Briefe, Zeitberichte, Dokumente, Bilder/Wilhelm Spohr. - Berlin: Hoffmann,

[s.a.]. - 478 S. : III. Signatur: Em 1320

Schütz, Heinrich

Brodde, Otto: Heinrich Schütz : Weg und Werk / Otto Brodde. - Orig.-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 1972. - 327 S. :

Notenbeisp. ISBN 3-7618-0159-9 Signatur: Em 1054

Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus

Köstritz>: : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich Schütz Haus, Bad Köstritz / [Text und Red.: Ingeborg Stein]. - Gera, 1989. - 27 S. : III.

Signatur: Em 1106

Huber, Walter Simon: Motivsymbolik bei Heinrich Schütz: Versuch einer morphologischen Systematik der Schützschen Melodik / Walter Simon Huber. - Basel: Bärenreiter, 1961. -

149 S.: Notenbeisp. Signatur: Em 1156

Schmidt, Eberhard: Der Gottesdienst am kurfürstlichen Hofe zu Dresden: ein Beitrag zur liturgischen Traditionsgeschichte von Johann Walter bis zu Heinrich Schütz. - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1961. - 216 S.; 23 (Veröffentlichungen der Evangelischen Gesellschaft für

Liturgieforschung ; 12) Signatur: Eb 1021/12

Spitta, Friedrich: Die Passionen nach den vier Evangelisten von Heinrich Schütz: ein Beitrag zur Feier des 300jährigen Schütz-Jubiläums / von Friedrich Spitta. - Leipzig: Breitkopf und Härtel, 1886. - 65 S.

Signatur: Em 1324

Thielitz, Siegfried: Von Albrecht Schütze zu Heinrich Schütz / Siegfried Thielitz. - Jena [u.a.]: Friedrich-Schiller-Univ., Sektion Literatur- und Kunstwiss., 1989. - 48, XII S.: III. Signatur: Em 1105a

Telemann, Georg Philipp

Lölkes, Herbert: Ramlers "Der Tod Jesu" in den Vertonungen von Graun und Telemann: Kontext, Werkgestalt, Rezeption / Herbert Lölkes. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 1999. - 329 S.: Notenbeisp.

(Marburger Beiträge zur Musikwissenschaft; 8)

ISBN 3-7618-1480-1 Signatur: Em 1098/8

Telemann, Georg Philipp [Nun komm der Heiden Heiland / P]:
Nun komm der Heiden Heiland: Kantate zum 1. Advent;
TVWV 1:1174; Urtext der Telemann-Ausgabe; Partitur =
Come now, O Lord and Saviour / Telemann. Hrsg. von Ute
Poetzsch-Seban. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 2004. -

VIII, 28 S. : Noten Signatur: NEm 1/31

Valentin, Erich: Georg Philipp Telemann / Erich Valentin. -Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 1952. - 78 S.: 1 Portr.

Signatur: Em 1352

Tersteegen, Gerhard

Andel, Cornelis Pieter van: Gerhard Tersteegen: Leben und Werk - sein Platz in der Kirchengeschichte / Cornelis Pieter van Andel. - Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verl., 1973. -307 S.

ISBN 3-7887-0352-0 Signatur: Aa 1725

Rößler, Martin: Liedermacher im Gesangbuch / Martin Rößler. -Stuttgart: Calwer

 2. Paul Gerhardt, Johann Rist, Johann Scheffler, Joachim Neander, Gerhard Tersteegen, Nikolaus Ludwig Graf von Zinzendorf. - 1990. - 219 S.: Ill.

(Calwer Taschenbibliothek ; 5) ISBN 3-7668-3063-5 Signatur: 74 S 53

Deichgräber, Reinhard: Gott ist genug: Liedmeditationen nach Gerhard Tersteegen / Reinhard Deichgräber. - 2., neubearb. Aufl. - Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1997. -158 S.

ISBN 3-525-60395-9 Signatur: Eb 3499

Nigg, Walter: Gerhard Tersteegen, der Verstand des Herzens: ein Lebensbericht / Walter Nigg. - 2. Aufl. - Gießen [u.a.]:

Brunnen-Verl., 1998. - 61 S.

(ABC-Team) ISBN 3-7655-1104-8 Signatur: Bi 676

Tersteegen, Gerhard: Briefe / Gerhard Tersteegen. Hrsg. von Gustav A. Benrath. - Gießen : Brunnen-Verl. / Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht

(Tersteegen, Gerhard: Texte zur Geschichte des Pietismus / 5; 7)

ISBN 978-3-7655-9409-0

1. - 2008. - 663 S. : III. Signatur: Aa 2986/5/7,1

• 2. - 2008. - 605 S. : III. Signatur: Aa 2986/5/7,2

Tersteegen, Gerhard [Geistliches Blumengärtlein inniger Seelen]: Gerhard Tersteegens Geistliches Blumengärtlein inniger Seelen mit der Frommen Lotterie und einem Lebenslauf des Verfassers. - 16. Aufl., 2. Aufl. der neuen Ausg. - Stuttgart: Steinkopf, 1969. - 680 S.

Signatur: Eb 567/1969

- 35 -- 36 -

2. Audiovisuelle Medien

2.1 Audio-CDs. CD-ROMs

Boten [Audio-CD] : [Reformation und Musik] ; Werke von Walter, Schütz, Bach, Brahms, Kaminski, Pepping, Distler / Athesinus Consort Berlin, Kilian Nauhaus, Arno Schneider. Klaus-Martin Bresgott. - Frankfurt/Main: Hansisches Druckund Verlagshaus, 2011. - 1 Audio-CD (73 Min.) + 1 Booklet (Edition Chrismon)

ISBN 978-3-86921-087-2

Das Themenjahr der Reformationsdekade 2012 weist auf die Musik. Gemeinsam mit dem Organisten Kilian Nauhaus sind Klaus Martin Bresgott und das Äthesinus Consort Berlin berühmten Komponisten auf der Spur: von Johann Hermann Schein über Johann Pachelbel und Johann Adam Hiller bis zu Johannes Brahms, von Johann Sebastian Bach über Felix Mendelssohn-Bartholdy bis zu Ernst Pepping und Hugo Distler. Offizieller Beitrag der EKD für das Themenjahr 2012 "Reformation und Musik".

Signatur: 14 LB 30

Der Brockhaus Musik [CD-ROM] : Komponisten, Interpreten, Werke, Sachbegriffe. - Mannheim: Bibliographisches Institut: Brockhaus, 2003. - 1 CD-ROM Von der Antike bis zum Jazz, von der Klassik bis zum Techno: "Der Brockhaus Musik" beantwortet alle Fragen aus dem Bereich der Musik. 7 000 Stichwörter, 1 000 Abbildungen sowie zahlreiche Tabellen, Infokästen, Übersichtstafeln und Sonderartikel geben Einblick in die Welt der Musik mit all ihren Spielarten. Auf der CD-ROM finden sich 300 Hörbeispiele, die gesamten Stichwörter des Buchwerkes sowie zahlreiche zusätzliche Texte und Bilder. Signatur: CDR370-1

Buch der Psalmen [Audio-CD] : Vertonungen des 20. Jahrhunderts / Kölner Kantorei. Leitung: Volker Hempfling. Sopran Majka Wiechelt. - Köln, 2001. - 1 Audio-CD (61 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 BN 14

Cantate Domino - 2000 Jahre Christentum im Spiegel der Musik [Audio-CD] . - Stuttgart : Kreuz-Verl., 1999. - 53 Min., Lieder + Booklet

den Anfängen ihrer Überlieferung bis heute.

Querschnitt durch die Gattungen der christlichen Musik von

Titel der Stücke: 1. Pater noster (gregorianisch) / 2. Martin Luther: Ein feste Burg ist unser Gott / 3. Es ist ein Ros entsprungen (Speyerer Gesangbuch, Köln 1599) / 4. Johann Sebastian Bach: Wenn ich einmal soll scheiden (Matthäus-Passion) / 5. Johann Sebastian Bach: Cruzifixus (h-Moll-Messe) / 6. Johann Sebastian Bach: Et resurexit (h-Moll-Messe) / 7. Guillaume Dufay: Ave regina caelorum / 8. Orlando di Lasso: Kyrie für 8-stimmigen Doppelchor / 9. Luis de Victoria: Ave Maria / 10. Heinrich Schütz: Verleih uns Frieden gnädiglich / 11. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum / 12. Anton Bruckner: Ave Maria / 13. Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem aeternam (Requiem) / 14. Wolfgang Amadeus Mozart: Lacrymosa (Req.) / 15. Johann Sebastian Bach: In dir ist Freude (Choralvorspiel) / 16. Max Reger: Nun danket alle Gott (Choralbearbeitung) / 17. Joshua fit the battle of Jericho / 18. Sing mit, sing mit (Text:

Jörg Zink, nach Psalm 148, Arrangement: H.-J. Hufeisen).

Chant de L'Eglise de Rome [Audio-CD] : 6e - 13e siècles / Ensemble Organum. Marcel Pérès. - Paris : Zig-Zag Territoires, 2008. - 1 Audio-CD (74 Min.) + 1 Booklet Das Programm versammelt geistliche Gesänge des frühen Mittelalters zu einem liturgischen Zyklus. Im Unterschied zum Gregorianischen Choral ist die Musik hier durch schier endlose Liegetöne im Bass und mikrotonal ornamentierte Oberstimmen gekennzeichnet.

Signatur: 14 LD 15

Signatur: 14 LA 01

Chor- und Orgelmusik aus der Stadtkirche St. Marien zu Wittenberg [Audio-CD] / Wittenberger Kantorei. Leitung und Orgel: Klaus-Dieter Mücksch. - Wittenberg: Evang. Stadtkirchengem. St. Marien: Digital Record., 1996. -1 Audio-CD (ca. 60 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 LB 18

Danke Gott [Audio-CD] : neue religiöse Kinderlieder ; mit Texten, Noten & Griffen zum Ausdrucken und Mitsingen! ; 20 schöne neue Lieder für Kindergarten, Gottesdienst, Schule & Zuhause / von & mit Stephen Janetzko. - Nürnberg : Media-Arte, 2007. - 1 Audio-CD (51 Min.) ISBN 978-3-932455-84-1 Signatur: 14 YF 49

Dann bleiben Glaube, Hoffnung, Liebe [Audio-CD] : für den letzten Weg und für die, die ihn begleiten / Musik: Siegfried Fietz. Texte: Daniela Dicker, Detlev Block, Leonore Gauland, Michael F. Strauss, Siegfried Fietz, Hanno Herzler. Greifenstein: Abakus-Musik, 2006. - 1 Audio-CD (51 Min.) + 1 Booklet

Signatur: 14 RE 09

Du meine Seele singe [Audio-CD] : Lob & Dank zum Mitsingen / Andreas Hülsemann. - Rehlingen, 2000. - 62 Min., Lieder

Die schönsten Lob- und Danklieder als Orgelbegleitung sind auf dieser CD vereint. Inhalt: Glockengeläut / Präludium C-Dur BWV 553 - J.S. Bach / Fuge C-Dur BWV 553 - J.S. Bach / Auf, auf, mein Herz, mit Freuden - J. Crüger / Die güldne Sonne voll Freud und Wonne - J.G. Ebeling / Du meine Seele, singe - J.G. Ebeling / Geh aus, mein Herz, und suche Freud - A. Harder / Großer Gott, wir loben dich - Trad. aus Lüneburg / In dir ist Freude - G.G. Gastoldi / Lobe den Herrn, den mächtigen König der Ehren - Trad. aus Stralsund / Lobet den Herrn alle, die ihn ehren - J. Crüger / Lobt Gott getrost mit Singen - Trad. aus Nürnberg / Nun danket alle Gott - M. Rinckart / Nun danket all und bringet Ehr - J. Crüger / Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut - J. Crüger / Wir wollen alle fröhlich sein - Trad. aus Hohenfurt / Danke für diesen guten Morgen - M.G. Schneider / Bewahre uns, Gott - A. Ruuth / Präludium F-Dur BWV 556 - J.S. Bach / Fuge F-Dur BWV 556 - J.S. Bach / Glockengeläut.

Signatur: 14 GD 08

Erfüllte Zeit [Audio-CD]: 2000 Jahre Lob Gottes / Moderation: Steffen Kern. - Holzgerlingen: Hänssler, 2006. - 1 Audio-CD

Eine chronologische musikalische und textliche Geschichte, die Jahrhunderte christlicher Musik mit der Bibel verbindet. Signatur: 14 GD 20

Es ist ein Ros entsprungen [Audio-CD] : weihnachtliche Chor- und Bläsermusik aus fünf Jahrhunderten / Evang. Jugendkantorei der Pfalz. - Speyer, 1999. - 66 Min., Lieder Signatur: 14 HB 19

Evangelisches Gesangbuch elektronisch 3.0 [CD-ROM] :

Stammteil und alle Regionalteile in neuer Rechtschreibung / hrsg. von der Evangelischen Kirche in Deutschland. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 2008. - 1 CD-ROM (Bibel digital [CD-ROM-Reihe]) ÌSBN 978-3-438-01943-1

Die Evangelischen Gesangbücher Deutschlands und Österreichs mit allen Regionalteilen. Mit Suchprogramm und Noteneditor. Der Datenbestand umfasst Lieder, Einführungen, Zwischentexte, Anhänge aller regionalen Gesangbücher, die Lutherbibel 1984, Noten im Capella-Format und Melodien als Midi-Dateien. Zu den Programmfunktionen zählen u.a.: eine Volltextsuche im gesamten Textbestand, Abspielbarkeit der Melodien, Äkkordsymbole können angezeigt und transponiert werden, Übernahme der Noten- und Textübernahme in die Textverarbeitung.

Signatur: 15 GO 08

- 37 - - 38 -

Federleicht [Audio-CD] / Text: Frank Seifert. Musik: Rüdiger Glufke. - Nürnberg: Gottesdienst-Institut der Evang.-Luth. Kirche in Bayern, 2006. - 1 Audio-CD (ca. 10 Min.) CD mit Vokal- und Instrumentalfassung für die Gestaltung eines Gottesdienstes zum Ewigkeitssonntag und zu einem Trauergottesdienst anläßlich einer Beerdigung. Signatur: 14 HT 01

Ein feste Burg ist unser Gott [Audio-CD]: Musik der Reformation; Martin Luther, Johann Walter, Thomas Müntzer, [Antoine Fevin, Georg Forster, Caspar Othmayr, Josquin Desprez] / Mitglieder des Dresdner Kreuzchores, Capella Fidicinia. Hans Grüß. - Berlin: artephon, 1996. -2 Audio-CDs (105 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 LB 31

Geh aus, mein Herz [Audio-CD] : deutsche Volkslieder aus vier Jahrhunderten / Dirigent: Jochen Steuerwald. Evang. Jugendkantorei der Pfalz. - Speyer : Amt für Kirchenmusik, 2003. - 1 Audio-CD (70 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 SY 01

Die Glocken der Protestations-Gedächtnis-Kirche zu Speyer [Audio-CD] : Theo Fehn - 100. Geburtstag 1910 - 2010 / Kurt Kramer. - Düsseldorf : Motette-Verlag, 2010. - 1 Audio-CD (70 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 NT 05

Glockenklänge aus der Pfalz [Audio-CD] / Theo Fehn. 2., erw. Aufl. - Kirchheim a.d. Weinstr. : Selbstverlag, 2003. 1 Audio-CD (ca. 50 Min.) + 1 Booklet
Führung durch die Glockenlandschaft der Pfalz in Wort und
Ton, Wiederaufbau der pfälzischen Geläute nach dem
Zweiten Weltkrieg. Vorgestellt werden 38 Glocken und
Geläute in Stadt und Land.
Signatur: 14 NT 03

Glaubenslieder [Audio-CD]: neue Kantaten zum Kirchenjahr / Mädchenchor Hannover, Camerata Vocale Hannover, Knabenchor Hannover, Kammerchor Hannover, Norddeutscher Figuralchor, Junges Vokalensemble Hannover, Bachchor Hannover, Johannes-Brahms-Chor Hannover, Capella St. Crucis. - Leipzig: Rondeau Production, 2009. - 2 Audio-CDs (134 Min.) + 1 Booklet ECHO Klassik 2010 (Chorwerk-Einspielung des Jahres) Signatur: 14 GB 12

Glockenmusik von Pfälzer Türmen [Audio-CD] / Theo Fehn. -2. Aufl. - Kirchheim a.d. Weinstr. : Fehn, 2004. - 1 Audio-CD (ca. 60 Min.)

Ergänzung zu der CD "Glockenklänge aus der Pfalz". Der erste Teil der CD bringt Original-Tonbandaufnahmen von Pfarrer Theo Fehn und gibt Einblick in seine Glockenarbeit.. Der zweite Teil ist dem Andenken der Gießereien gewidmet, die ihre Tore schließen mußten. Sie hören v.a. Glocken und Geläute aus den beiden letzten Glockengießereien im alten kurpfälzischen Raum: die charakteristischen Geläute von Meister F. W. Schilling in Heidelberg und Meister Hermann Hamm in Frankenthal.

Gospels & more [Audio-CD] / Josef Hansen. - Aachen, 2001. -1 Audio-CD (56 Min.) + 1 Booklet

Gospels, vorgetragen von den Tempel-Singers, dem Jungen Chor St. Paul sowie dem missio-Chor mit den Solisten Jan Harrington: Clap your hands and sing Halleluja! / Kum by yah / O happy day / All things bright and beautiful / He's got the whole world in his hand / Total Praise / Sometimes I feel like a mothersless child / Hush! Somebody's callin' my name / Gospel Mass - Glory be to God on high / We shall overcome / He ain't heavy... He's my brother / Homeless / Swing low, sweet chariot / www.God / What a wonderful world / Down by the riverside / He never failed me yet / Amen.

Signatur: 14 GP 09

Gregorian chant [Audio-CD] / Pro Cantione Antiqua. James O'Donnell. - o.A.,, [s.a.]. - 63 Min., Lieder Titel der Stücke: Emendemus in melius / Attende Domine / Tibi Domine derelictus est pauper / Iesu, quadragenariae dicator abstinentiae / Audi, benigne Conditor / Vexilla Regis

dicator abstinentiae / Audi, benigne Conditor / Vexilla Regis prodeunt / Chants / Christus factus est / Nos autem gloriari oportet / Three antiphons / Ubi caritas / De lamentatione leremiae prophetae / Tenebrae factae sunt / Ecce lignum crucis / Exsultet iam angelica turba caelorum / Victimae paschali laudes / Salve, feste dies.

Signatur: 14 LD 07

Die größten Gospels [Audio-CD]: Vol. 1 / von Mahalia Jackson, den Edwin Hawkins Singers und dem Golden Gate Quartet. - Frankfurt am Main: Hansisches Druck- und Verlagshaus, 2007. - 1 Audio-CD (75 Min.) (Edition Chrismon) (Lichtblicke) ISBN 978-3-938704-51-6 Signatur: 14 GP 03

Gutes haben wir vernommen [Audio-CD]: Lieder zum Kirchenjahr / Arrangements: Siegfried Macht. - [S.I.]: WEKA-Fachverl. für Behörden und Inst., [s.a.]. - 1 Audio-CD (36 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 HA 06

Händel, Georg Friedrich: Dettingen Te Deum [Audio-CD] /
Handel. Neal Davies, Richard Marlow. Trinity College Choir
Cambridge, Academy of Ancient Music, Stephen Layton. London: Hyperion Records, 2008. - 1 Audio-CD (61 Min.) +
1 Booklet

Enth. außerdem: Zadok the Priest. Organ Concerto No. 14 Signatur: 14 LF 87

Händel, Georg Friedrich: Geistliche Kantaten [Audio-CD] / Georg Friedrich Händel. Jens Braun. - Österreich, 2001. - 67 Min., Lieder + Booklet Inhalt: Salve Regina / O qualis de coelo sonus / Trio Sonata in g-moll / Coelestis dum spirat aura / Laudate pueri (Psalm 112).

Signatur: 14 LF 84

Händel, Georg Friedrich: Gloria - Dixit Dominus [Audio-CD] / Georg Friedrich Händel. Jonathan Freeman-Attwood. -Österreich, 2001. - 49 Min., Lieder + Booklet Signatur: 14 LF 85

Händel, Georg Friedrich: Israel in Egypt [Audio-CD] / Laura Albino, Nils Brown, Jennifer Enns Modolo, Peter Mahon, Eve Rachel McLeod, Jason Nedecky. Aradia Ensemble, Kevin Mallon. - [S.I.]: Naxos, 2008. - 2 Audio-CDs (119 Min.) + 1 Booklet

Signatur: 14 LF 82

Händel, Georg Friedrich: Messiah [Audio-CD] = Messias / Georg Friedrich Händel. - o.A.,, [s.a.]. - 141 Min., Lieder (2 CDs)
Signatur: 14 LF 83

Händel, Georg Friedrich: Der Messias [Audio-CD] / Georg Friedrich Händel. - Neuhausen-Stuttgart, 1991. - 2 CD's, 131 Min.

Aufnahme mit der Gächinger Kantorei Stuttgart und dem Bach-Collegium Stuttgart unter der Leitung von Helmuth Rilling.

Signatur: 14 LF 86

Händel, Georg Friedrich: La Resurrezione [Audio-CD] / Handel. Klaartje van Veldhoven, Stefanie True, Kristine Gether, Marcel Beekman, Mitchell Sandler. Contrasto Armonico, Marco Vitale. - [S.I.]: Brilliant Classics, 2008. - 2 Audio-CDs (124 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 LF 81 - 39 - - 40 -

Händel, Georg Friedrich: 12 Concerti Grossi, Opus 6 [Audio-CD] / Arte Dei Suonatori. Martin Gester. - Akersberga: Bis Records, 2008. - 3 Audio-CDs (164 Min.) + 1 Booklet Schlagwörter: p.Händel, Georg Friedrich / t.Konzerte, Orchester HWV 319-330; s.Geistliche Musik; s.Barock; f.CD

Signatur: 14 LF 80

Hammerschmidt, Andreas: Verleih uns Frieden [Audio-CD]: geistliche Vokalmusik / von Andreas Hammerschmidt. Himmlische Cantorey, Knabenchor Hannover, Johann Rosenmüller Ensemble. Jörg Breiding. - Weltersteinspielung - Leipzig: Rondeau Prod., 2005. - 1 Audio-CD (79 Min.) + 1 Booklet

15 Motetten und Geistliche Konzerte des Komponisten wurden für den praktischen Gebrauch erschlossen. Signatur: 14 LF 89

Der Herr ist mein Hirte [Audio-CD] / Johannes Götz - Düsseldorf, 1999. - 65 Min.

Inhalt: Prélude pastoral (Saxophon und Orgel) / Der Herr ist mein Hirte (Psalm 23 im VI. Ton) / Bilder des Vertrauens und des Trostes von Erich Zenger / Der Herr ist mein getreuer Hirt (Choral und Improvisation) / Annäherung an Psalm 23 von Kurt Marti / Olivier Messiaen: Les bergers (Orgel und Saxophon) / Ein Harfenlied Davids (Melodram) / Grund meiner Hoffnung von Pierre Stutz / Weil ich Jesu Schäflein bin / Wer hütet uns auf diesem Planeten? von Arnim Juhre / Dialog (Saxophon und Orgel) / Gregorianischer Choral: Dominus regit me (Schola und Saxophon) / Gott ist mein Rhythmus von Toki Miyashina / Final à la Klezmer (Saxophon und Orgel).

Schlagwörter: t.Psalmen Signatur: 14 BN 01

Heut ist ein Tag, an dem ich singen kann [Audio-CD]: Folge 1 & 2; die schönsten Spiel- und Glaubenslieder durch ein ganzes Kinderjahr / von Detlev Jöcker. - Münster: Menschenkinder Verlag, 2009. - 2 Audio-CDs (ca. 80 Min.) + 1 Booklet

(Jöcker, Detlev: Bunte Liederwelt) ISBN 978-3-89516-273-2 Signatur: 14 YF 41

In Traurigkeit mein Lachen [Audio-CD]: Musik um Paul Gerhardt / Movimento. Aufnahme & Schnitt: Peter Laenger. Exec. Producer: Reinhard Mawick. - Frankfurt/Main: Hansisches Dr.- und Verl.-Haus, 2006. - 1 Audio-CD (65 Min.) + 1 Booklet (Edition Chrismon)

Das Ensemble Movimento erinnert in einem Pasticcio mit Werken von J. S. Bach, Dietrich Buxtehude und anderen Barockmeistern an Paul Gerhardt.

Signatur: 14 GE 36

Jesu, meine Freude [Audio-CD]: Orgeln im protestantischen Kirchenbezirk Landau; Albersweiler, Annweiler, Böchingen, Frankweiler, Freimersheim, Godramstein, Hochstadt, Ilbesheim, Impflingen, Landau, Leinsweiler, Mörzheim, Nußdorf, Rhodt, Walsheim, Wilgartswiesen, Wollmesheim / Jochen Steuerwald, Orgel. - Landau: Initiative Stiftskirchen Orgel, 2003. - ca. 60 Min., Lieder + 1 Booklet Signatur: 14 NH 01

Jesus Christ Superstar [Audio-CD] / Andrew Lloyd Webber;

Tim Rice. - Stuttgart, 2001. - 56 Min., Lieder
Notenheft unter derselben Grundsignatur
Das Kultmusical in neuer Fassung für Gospelchor.
Aufgenommen in der Evangelischen Stadtkirche Nagold,
März 2001. Titel der Lieder: Ouverture / Heaven on their
minds / What's the buzz / Everything's alright / Hosanna /
Simon Zelotas / Pilate's dream / The temple / Try not to get
worried / I don't know how to love him / Damned for all time /
The last supper / I only want to say (Gethsemane) / The
arrest / King Herod's song / 39 lashes / Superstar - Finale.
Signatur: 14 GP 10

Jesus und seine Freunde [Audio-CD]: der unglaubliche Fang ; ein Kinderbibelmusical / von Sylvia Mansel und Hanjo Gäbler. - Witten: Creative Kirche Medien, 2009. - 1 Audio-CD (35 Min.) + 1 Booklet Fröhliches Kinderbibelmusical um Jesus und seine Freunde. Signatur: 14 CV 15

Das junge Lied [Audio-CD] / Idee und Konzept: Bernd & Andreas Dietrich. - 1. Aufl. - Nürnberg : Dietrich, 2006. - 1 Audio-CD (37 Min.) + 1 Booklet (Klingendes Gesangbuch [Audio-CD-Reihe] ; 3) ISBN 3-9810313-2-6

Signatur: 14 GD 93

Kaufmann, Diethelm: Nun freut euch, lieben Christen g'mein [Audio-CD]: Eingangshalle; Glasfensterzyklus Gedächtniskirche Speyer am Rhein; [Choralmusik (2004) zu D. Martin Luthers Lied; für konzertante Orgel mit 6 Blechbläsern, Glockenspiel, Pauken und Schlagzeug] / Diethelm Kaufmann. Solistin an der Orgel: Elke Völker. Mitglieder des Heidelberger Kantatenorchesters. - Speyer: Spirella, 2009. - 1 Audio-CD (22 Min.) + 1 Booklet (Licht und Klang) Signatur: CD2022-1

Kinder-Kirchen-Hits [Audio-CD]: das Lieder-CD-Paket für den Kinder- und Familiengottesdienst / zsgest. von Reinhard Horn, Matthias Nagel, Kerstin Othmer-Haake, Lilo Peters und Ulrich Walter. - Lippstadt: Kontakte-Musikverl. / Leinfelden-Echterdingen: Verl. Junge Gemeinde, 2008. - 3 Audio-CDs (ca. 180 Min.) + 1 Booklet ISBN 978-3-89617-215-0; ISBN 978-3-7797-0599-4 Begleitbuch unter derselben Grundsignatur 80 Kinderlieder in fünf Kapiteln: Zusammenkommen und Beten / Hören und Antworten / Feiern / Bitte und Segen / Signatur: 14 YF 48

Land unter!? [Audio-CD]: Populäre Musik und Religionsunterricht; Beispiel-CD / Matthias Everding. -München: Dt. Katecheten-Verein, 2000. - 61 Min., Lieder Begleitbuch unter derselben Grundsignatur Wie muss Religionsunterricht heute aussehen, wenn er Signatur: 14 GP 11

Lasso, Orlando di: Cantiones Sacrae [Audio-CD] : sex vocum / Roland de Lassus. Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe. - Arles : Harmonia Mundi, 2008. - 1 Audio-CD (54 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 LG 28

Lewandowski, Louis: 18 liturgische Psalmen [Audio-CD]: für Soli, Chor und Orgel / von Louis Lewandowski. Evangelische Jugendkantorei der Pfalz. Vera Steuerwald, Sopran. Begona Zabala, Mezzosopran. Sebastian Hübner, Tenor. Matthias Horn, Bariton. Robert C. Selinger, Orgel. Dirigent: Jochen Steuerwald. - [Speyer], 2007. - 1 Audio-CD (78 Min.) + 1 Booklet

Signatur: 14 LG 31

Lexikon der Musik [CD-ROM] . - München : United Soft Media-Verl., 1997. - CD-ROM

Über 4 Stunden Musik- und Klangbeispiele, über 5000 Einträge, in alphabetischer Reihenfolge sortiert. Daneben kann in über 50 Kategorien wie Pianisten, Tenöre oder Streichinstrumente auch thematisch gesucht werden. Das Museum bietet auf 16 Bildtafeln Musikinstrumente (nach Gattung oder Entstehungsgeschichte geordnet); mit Hilfe der Notensymbole sind die Instrumente zu hören. Die Chronik gibt einen Überblick über die Musik- und Zeitgeschichte, von den gregorianischen Gesängen bis zur zeitgenössischen Musik. Das Wunschkonzert präsentiert alle verfügbaren Musiktitel zur Auswahl in einem "Programmheft". In der Orchesterprobe können einzelne Instrumente oder Instrumentengruppen akustisch hervorgehoben werden. Signatur: 15 XJ 01

- 41 -- 42 -

Lieber Gott, ich will dir Danke sagen [Audio-CD] : religiöse Kinderlieder / Martin Göth. - München: Don Bosco-Verlag, 2008. - 1 Audio-CD (61 Min.) + 1 Booklet ISBN 978-3-7698-1715-7

Signatur: 14 YF 43

Lobt Gott getrost mit Singen [Audio-CD] : Lieder aus dem Evangelischen Gesangbuch / Chor: Studierende der Erziehungswissenschaftlichen Fakultät der Universität Erlangen-Nürnberg. Orgel: Chr. Reinhold Morath, Thomas Schumann. Musikalische Leitung: Andreas Schmidt.

Aufnahmeleitung: Alexander Köhler, Toni Hinterholzinger. -Nürnberg: Gottesdienst-Institut, 2008. - 2 Audio-CDs (ca. 120 Min.) Sammlung von 41 häufig gesungenen Liedern aus dem

Evangelischen Gesangbuch für den gottesdienstlichen Gebrauch in Altenheimen. Bei der Gestaltung des Heftes wurde besonderer Wert auf leichte Lesbarkeit gelegt, ein Farbleitsystem erleichtert das Auffinden der Lieder. Auf den Abdruck der Melodien wurde verzichtet. Das Heft ist auch überall dort von Nutzen, wo der Einsatz des EG zu umständlich erscheint, z. B. auf Freizeiten oder bei Gottesdiensten unter freiem Himmel. Sämtliche Lieder der Sammlung wurden von einem Chor mit Orgelbegleitung aufgenommen und liegen auf einer Doppel-Audio-CD vor. Zusätzliche Spuren bieten freie Orgelstücke sowie Glockenläuten. Die CD ist als Hilfe in Notfällen gedacht, in denen der Gottesdienstgemeinde kein Begleitinstrument zur Verfügung steht.

Signatur: 14 GD 22

Luther - Modern Meets Past [Audio-CD] / Text: Martin Luther. All songs written & produced by Heiko Albrecht. Vocals by Silke Schmiemann. Guitars and programming by Heiko Albrecht. Blues harp by Manfred Rütten. Shakers by Michael Berthold. Based on a idea by Lars Tutt. - Düsseldorf: Medienverband der Evangelischen Kirche im Rheinland, [ca. 2011]. - 1 Audio-CD (33 Min.)

Zehn bekannte Texte von Martin Luther mit modernen Popbeats.. Musikalisch bewegen sich die Stücke zwischen Rock und Soul.

Signatur: 14 DF 13

Macht, Siegfried: Und Christus tanzt auf der Schlangenhaut [Audio-CD]: Liedtänze für Liturgie und Unterricht; [21 Lieder aus dem gleichnamigen Buch] / Siegfried Macht. Musikregie: Eva Bauer-Oppelland; Adrian von Ripka. - Ostfildern: Schwabenverl., 2001. - 1 Audio-CD (61 Min.) Begleitbuch unter derselben Grundsignatur

Die CD umfasst 21 Lieder aus dem gleichnamigen Buch.

ISBN 3-7966-1017-X Signatur: 14 GC 52

Martin Luther [Audio-CD] : Lieder und Leben / Interpreten: Gächinger Kantorei Stuttgart, Frankfurter Kantorei, Indiana University Chamber Singers, Bach-Collegium Stuttgart, Leitung: Helmuth Rilling. Chor- und Bach-Orchester der Evangelischen Singgemeinde Siegen, Leitung: Ulrich Stötzel. Württembergischer Kammerchor, Leitung: Dieter Kurz. Heidelberger Kantorei, Leitung: Erich Hübner. Hörspielbuch: Christian Mörken. - Holzgerlingen: SCM Hänssler, 2011. - 4 Audio-CDs (ca. 200 Min.) + 4 Audio-**CDs**

Innerhalb der Luther-Dekade ist das Jahr 2012 dem Thema "Reformation und Musik" gewidmet. Im Hinblick auf diesen thematischen Schwerpunkt erschien im Herbst 2011 eine Geschenkbox mit vier CDs zu Martin Luther: seinem Leben und seinen Liedern. Zwei der CDs enthalten Luther-Choräle, z. B. "Ein feste Burg ist unser Gott", "Aus tiefer Not schrei ich zu dir" und "Verleih uns Frieden gnädiglich". Die anderen beiden CDs enthalten je eine Hörspielproduktion, die die Lebensumstände Luthers näherbringen: "Martin Luther -Aufbruch in die Freiheit" und "Katharina von Bora - An der Seite von Martin Luther".

Signatur: 14 DF 12

Martin Luther und die Musik [Audio-CD] = Martin Luther and the music / Wiener Motettenchor, Musica Antiqua Wien. Bernhard Klebel. - Heidelberg: Christophorus-Verl., 1992. -53 Min., Lieder

(Christophorus entrée series)

Signatur: 14 DF 03

Meine Zeit in Gottes Hand [Audio-CD] : Klassische

Trauerchoräle zum Mitsingen. - München : Evang. Presseverb. für Bayern, 2002. - 62 Min., Lieder + Booklet Begleitheft unter derselben Grundsignatur Ökumenische Trost- und Trauerliedern. Nützliche Praxishilfen für Kirchengemeinden, Friedhofsverwaltungen, Bestatter und alle, die sich in der Begleitung Trauernder engagieren. Orgelbegleitung zu 20 Trauerchorälen: Ach bleib mit deiner Gnade / Befiehl du deine Wege / Bei dir, Jesu, will ich bleiben / Der Mond ist aufgegangen / Die Nacht ist vorgedrungen / Harre, meine Seele / Herzlich lieb hab ich dich, o Herr / Jesu, geh voran / Jesus, meine Zuversicht / Machs mit mir, Gott, nach deiner Güt / Morgenglanz der Ewigkeit / O Haupt voll Blut und Wunden / O Welt, ich muß dich lassen / So nimm denn meine Hände / Valet will ich dir geben / Von guten Mächten treu und still umgeben / Wer nur den lieben Gott läßt walten / Wer weiß, wie nahe mir mein Ende / Glockengeläut. Begleitheft mit Wissenswertem zu den eingespielten Chorälen, den Lieddichtern und Komponisten.

Signatur: 14 RE 06

Mozart, Wolfgang Amadeus: Gesamtwerk [Audio-CD-Reihe] = Complete works / Wolfgang Amadeus Mozart. - [S.I.]: Brilliant Classics. - 170 CDs

Bruce Abel (Performer), Christian Tchelebiev (Performer), Christof Fischesser (Performer), Ezio Maria Tisi (Performer), Gottfried Hornik (Performer), Hermann-Christian Polster (Performer), Klaus Mertens (Performer), Manfred Bittner (Performer), Peter Schneyder (Performer) Signatur: CD1201 - CD1396

Music of the Reformation [Audio-CD]: Luther, Othmayr, Walter / Himlische Cantorey. Veronika Winter, Soprano. Henning Voss, Alto. Henning Kaiser, Tenor. Jan Kobow, Tenor. Ralf Grobe, Bass. Michel Freimuth, Flöte. Gregor Hollmann, Orgel. - Georgsmarienhütte : cpo, 2007. - 1 Audio-CD (49 Min.) + 1 Booklet

Musik aus den Anfangsjahren der Reformation. Anthologie mit evangelischen Liedsätzen von Luther, Johann Walter und Caspar Othmayr.

Signatur: 14 LB 32

Noel - Musica Gregoriana [Audio-CD] / Pro Cantione Antiqua.

- Mark. - 63 Min., Lieder

Inhalt: Conditor Alme Siderum / Rorate Caeli Desuper / O Sapientia / Alma Redemptoris Mater / Ave Maria / Christe Redemptor Omnium / Hodie Nobis Caelorum Rex / Puer Natus est Nobis / Kyrie VIII / Gloria VIII / Viderunt Omnes and Alleluia Dies Sanctificatus / Tui Sunt Caeli / Sanctus VIII / Agnus Dei VIII / Viderunt Omnes / Ite Missa Est / Verbum Caro Factum Est / Hodie Christus Natus Est / Video Caelos Apertos / Salvette Flores Martyrum / Hostis Herodes / Reges Tharsis / Tribus Miraculis / Lumen ad Revelationem Gentium / Adorna Thalamum Tuum.

Signatur: CD451-1

Open up wide [Audio-CD] : Gospels und Spirituals / Hans Wülfing. - Frankfurt, 2002. - 1 Audio-CD (50 Min.) Begleitbuch unter derselben Grundsignatur Gospels, Spirituals und African Songs, ergänzt durch Einleitung, Übersetzungen und Erläuterungen. Inhalt: He is king of kings / Glorify Jesus / Jesus Christ is the same / Open up wide / Praising song / Joshua fit de battle ob Jericho / The virgin Mary had a baby boy / Lead me, guide me / This little light of mine / Deep river / Nobody knows / Swing low / Were you there / Improvisation über "Gehe nicht vorbei, o Heiland" / All night, all day / Freedom is coming / Jesus be a fence / Good news / Oh freedom. Signatur: 14 GP 06

- 43 - - 44 -

Psalmen Davids [Audio-CD] / Martin Luther; Heinrich Schütz. Gerd Wameling. Regensburger Domspatzen. - Berlin: Universal Music, 2003. - 120 Min. (2 CDs), Vortrag/Lieder ISBN 3-8291-1336-6

Die Fassung zum "Jahr der Bibel 2003" stellt der musikalischen Umsetzung des Heinrich Schütz eine von Gerd Wameling interpretierte Sprechversion gegenüber. Signatur: 14 BN 11

PuR [Audio-CD]: [Red.: Andreas Büsch ...]. - 2001. - 1 Audio-CD (75 Min.)

Begleitheft unter derselben Grundsignatur. Materialbrief Popularmusik und Religion / Dt. Katecheten-Verein. -München: DKV-Buchdienst

Anregungen, wie man mit Liedern aus der Pop- und Rockmusik und mit Neuen Geistlichen Liedern in Religionsunterricht, Jugendarbeit und Gemeindekatechese arbeiten kann. PuR hat darüberhinaus das Ziel, neue Geistliche Lieder vorzustellen, Diskussionen über herausfordernde Liedtexte aus der Rock- und Popmusik anzuregen und Ideen für eigene Kompositionen zu geben. Signatur: 14 GP 07

Réforme & Contre-Réforme [Audio-CD] : die Bedeutung, die Rolle und die Entwicklung der Musik in dieser Zeit = Reformation & Counter-Reformation / Jérôme Lejeune. [Paris]: Ricercar / [S.I.]: Outhere, 2010. - 8 Audio-CDs (630 Min.) / 1 Begleitbuch (im Schuber) Die Vorlage enthält insgesamt 152 Werke Text franz., engl., dt., niederländ. Reformation und Gegenreformation wurden auch auf musikalischem Terrain ausgetragen. Schriftliche und musikalische Information ergänzen sich zu einem musikalischen Panorama einer bewegten Epoche. Dabei kann jede CD nicht nur als klingende Ergänzung des Essays von Jérôme Lejeune genutzt, sondern auch als eigenständige Einheit abgespielt werden. Die Beispiele speisen sich nicht nur aus dem RICERCAR-Katalog, sondern werden zudem durch Übernahmen anderer Labels sowie eigens aufgenommene Produktionen ergänzt. Signatur: 14 LB 91

Rock- und Popmusik [Audio-CD]: im Religions- und Ethikunterricht der Klassen 6 - 13 / Prod.: Ute Horn. -Lippstadt: Kontakte Musikverl., 2008. - 1 Audio-CD ISBN 978-3-89617-194-8; ISBN 3-89617-194-1 Signatur: 14 GP 13

RU praktisch mit Gesang [Audio-CD] : die besten Lieder für das 1. bis 4. Schuljahr / Siegfried Macht. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2011. - 2 Audio-CDs (44 + 45 Min.) + 1 Booklet (Religionsunterricht praktisch / G) ISBN 978-3-525-77000-9 Signatur: 14 YF 56

Schütz, Heinrich: Geistliche Chormusik 1648: 1. [Audio-CD] / Heinrich Schütz. Wilhelm Ehmann. - Kassel. - 64 Min., Lieder + Booklet

Inhalt: Das ist je gewißlich wahr / O lieber Herre Gott / Es wird das Scepter von Juda / Er wird sein Kleid in Wein waschen / Viele werden kommen von Morgen / Also hat Gott die Welt geliebt / Ich bin eine rufende Stimme / Tröstet, tröstet mein Volk / Sehet an den Feigenbaum / Es ist erschienen die heilsame Gnade / Auf dem Gebirge hat man ... / Sammelt zuvor das Unkraut / Angelus ad pastores ait / Der Engel sprach zu den Hirten / Ein Kind ist uns geboren / Das Wort ward Fleisch.

Signatur: 14 LH 26

Schütz, Heinrich: Geistliche Chormusik 1648: 2. [Audio-CD] / Heinrich Schütz. Wilhelm Ehmann. - Kassel. - 61 Min., Lieder + Booklet

Inhalt: Die Himmel erzählen die Ehre / Die mit Tränen säen / Was mein Gott will / Ich bin ein rechter Weinstock / Du Schalksknecht / Herr, auf dich traue ich / So fahr ich hin zu Jesu Christ / Selig sind die Toten / Unser keiner lebet ihm selber / Herzlich lieb hab ich dich, o Herr / Verleih uns Frieden genädiglich / Gib unsern Fürsten / Unser Wandel ist im Himmel / Ich weiß, daß mein Erlöser lebt. Signatur: 14 LH 27

Signale [Audio-CD]: Werke von Praetorius, Bach, Kaminski, Schöne, Jennefelt; [Reformation und Freiheit] / Athesinus Consort Berlin. Gerhard Schöne, Pascal von Wroblewsky, Uwe Steinmetz, Klaus-Martin Bresgott. - Frankfurt/Main: Hansisches Druck- und Verlagshaus, 2011. - 1 Audio-CD (73 Min.) + 1 Booklet (Edition Chrismon) ISBN 978-3-86921-073-5 Zum Themenjahr der Reformationsdekade "Reformation und Freiheit" wurden verschiedene Künstler einzelden.

Zum Themenjahr der Reformationsdekade "Reformation und Freiheit" wurden verschiedene Künstler eingeladen, gemeinsam zum Thema der Freiheit zu musizieren. Signatur: 14 LB 29

Sounds of Irish Blessings [Audio-CD]: irische Segenswünsche / Soul-Folk gesungen von Silke Schmiemann.
Aufnahme und Mischung: Heiko Albrecht. Gestaltung: Michél Schier. - Düsseldorf: Medienverband der Evangelischen Kirche im Rheinland, [ca. 2011]. - 1 Audio-CD (30 Min.) ISBN 978-3-927563-57-5
Signatur: 14 GP 15

Speyer - Glockenstadt am Rhein [Audio-CD] / Volker Müller. -Speyer, 2003. - 1 Audio-CD (73 Min.) + 1 Booklet Glocken des Altpörtel, Kaiserglocke Dom / "Das Geläut zu Speyer", Chor St. Konrad / Glocken Karmelitinnen-Kloster, Auferstehungskirche / "This pleasant month of May", Flöten-Chor / Glocken von St. Otto und St. Bernhard / "Concertino" für Posaune und Orgel / Glocke Diakonissenanstalt und St. Dominikus / "Kyrie" aus Missa puerorum, Orgel und Gesang / Glocken der Johanneskirche / "Siziliano" aus Partita a-moll / Glocke Christuskirche und Geläut St. Konrad / "Marsch", Posaunenchor Speyer-Nord / Teil- und Vollgeläute des Doms / Improvisation an der Domorgel / St. Ludwig, St. Magdalena, Dreifaltigkeit, Läutturm / "Surge victrix", Kirchenchor Speyer-Nord / Glocken-Hörszene aus der Oststadt / "Ich freue mich im Herrn", Junger Chor Speyer / Glocken-Hörszene aus der Weststadt / "Sound the trumpet!", Junger Chor Speyer / Vier Teilgeläute der Gedächtniskirche / "Toccata", Orgel der Gedächtniskirche / Geläute der Gedächtniskirche und des Doms. Signatur: 14 NT 02

Die Stimmen der Stiftskirche im Kirchenjahr - Neustadt a.d. Weinstraße [Audio-CD] / Michael Rein. - Neustadt a.d. Weinstraße, 2001. - 1 Audio-CD (65 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 NT 04

Stravinsky, Igor: Symphonie de Psaumes [Audio-CD]: Psalmensinfonie; Pater noster, Ave Maria, Cantata / Igor Strawinsky. Windsbacher Knabenchor. Dt. Symphonie-Orchester Berlin. Karl-Friedrich Beringer, Claudia Barainsky, Markus Schäfer. - Windsbach: Rondeau Prod., 2001. - 1 Audio-CD (54 Min.) + 1 Booklet Signatur: 14 BN 13

- 45 - - 46 -

Taizé - Auf dich vertrau ich [Audio-CD] / J. Berthier ; J. Gelineau. - Taizé, 1999. - 67 Min., Lieder + Booklet Die Gesänge aus Taizé eignen sich für Gebete im kleinen Kreis wie mit der Gemeinde. Titel der Lieder: Jubilate, Alleluia / Geist der Zuversicht (Vieni Spirito Creatore) / Alleluia 10 mit Versen aus Psalm 33 / Ubi Caritas Deus ibi est / Lesung Johannes 14,227 / Meine Hoffnung (El Senyor) / Kyrie eleison 19 mit Fürbitten / Eines nur ist mein Verlangen (Une soif emplit notre ame) / Vater unser / Gebet von Frère Roger / Preist den Herrn, unsern Gott (Bénissez le Seigneur) / Bleib mit deiner Gnade bei uns / Singt dem Herrn / Gloria Deo / In manus tuas, Pater / Singt ein Danklied (Rendez grace au Seigneur) / Veni Creator Spiritus (Litanei) / Venite, exultemus Domino / Bleibet hier und wachet mit mir / Laudate Dominum / Du bist Verzeihen (Christe Salvator). Signatur: 14 GL 03

Taizé - Hell brennt ein Licht [Audio-CD] : (Gesänge aus Taizé Vol. 3). - Heidelberg : Christophorus-Verl., 1994. - 67 Min., Lieder + Booklet

Titel der Lieder: Vertraut dem Herrn (Notre ame attend le Seigneur) / Tui amoris ignem / Wach auf, erheb dich (C'est toi ma lampe) / Da pacem Domine (Kanon) / Alleluia 7 / Eines nur ist mein Verlangen (Une soif emplit mon ame) / Laudate omnes gentes / Christus, dein Licht (Jésus le Christ) / Veni Sancte Spiritus / Magnificat (Choral) / Gott, aller Liebe, Quelle des Lebens (Toi, tu nous aimes) / Bless the Lord / Christus resurrexit / In te confido / Kyrie 12 / Hell brennt ein Licht (Nebojte se) / Nah ist der Herr (Wait for the Lord) / Veni lumen (Choral) / Per crucem (Kanon).

Taizé - Laudate omnes gentes [Audio-CD] / J. Berthier. - Taizé, 2002. - 74 Min., Lieder + Booklet

Die Auswahl der mit einem von fünf Instrumentalisten begleiteten Chor aus sechzehn Sängerinnen und Sängern in der romanischen Dorfkirche aufgezeichneten Gesänge umfaßt ältere von Jacques Berthier und neuere, die von Brüdern der Communauté de Taizé komponiert wurden. Titel der Lieder: Laudate omnes gentes / Tui amoris ignem / L'ajuda em vindrè del Senyor / Bless the Lord / Magnificat (canon) / Ubi caritas / Jésus le Christ / Surrexit Dominus vere / Tu sei sorgente viva / Misericordias Domini / The kingdom of God / Nada te turbe / Gloria ... et in terra pax / Bleibet hier / Jesus, remember me / In rrrectione tua / Christe Salvator / Benedictus / Nunc dimittis / Laudate omnes gentes.
Signatur: 14 GL 01

Taizé - Ubi Caritas (Gebet in Taizé) [Audio-CD] / J. Gelineau;
J. Berthier. - Taizé, 1996. - 67 Min., Vortrag/Lieder
Inhalt: 1. Gemeinsames Gebet: Glocken / Alleluia (Zagorsk) / Psalm 34 / Lesung Matthäus 11,28-30 / Donnez une voix à sa louange / Lesung Matthäus 11,28 / Da pacem cordium / Kyrie eleison (de Taizé) / Dieu ne peut que donner son amour / Gebet von Frère Roger / Ostende nobis. 2. Passion und Auferstehung: Grande est ta bonté / Meine Seele ist zu Tode betrübt / Jes-s inclinő la cabeza / Per crucem / Jubite Deo / Christus resurrexit / Cantate Domino. 3.
Eucharistiefeier: Kyrie eleison, Christe eleison / Gloria Deo / Credo / Sanctus / Mysterium fidei / Regnum tuum veniat / Agnus Dei - dona nobis pacem / Une soif emplit notre ame / Ubi caritas Deus ibi est.
Signatur: 14 GL 05

Taizé - Venite exultemus [Audio-CD] . - Taizé : Ateliers et Presses de Taizé, 2001. - 62 Min., Lieder + Booklet Die Aufnahme entstand in Taizé mit Jugendlichen aus etwa zwanzig Ländern. Titel der Lieder: Venite, exultemus Domino / El alma que anda en amor / The kingdom of God / Alleluia 20 / Gott ist nur Liebe (Bðg jest miloscia) / Bogoroditse Dievo / Beati voi poveri / Jesu redemptor / Qui regarde vers Dieu / In manus tuas, Peter / Jubilate, allel / In resurrectione tua / Tu sei sorgente viva / Kyrie eleison 19 / Nothing can ever come between us / L'ajuda em vindrè del Senyor / Bendigo al Senor / Alleluia, Slava tiebie Boze / Wyslawiajcie Pana. Signatur: Signatur: 14 GL 02

Uns ist ein Kind geboren [Audio-CD]: Weihnachten -Glasfensterzyklus Gedächtniskirche Speyer / Vokalkreis Speyer / Academia Spirensis + Solisten. An der Orgel: Robert Sattelberger. Leitung: Diethelm Kaufmann. - Speyer:

Robert Sattelberger. Leitung: Diethelm Kaufmann. - Speyer Capella-Verlag, 2000. - 1 Audio-CD (20 Min.) + 1 Booklet (Licht und Klang; 1)

Signatur: CD280-2

Unsere Kernlieder [Audio-CD]: 33 Lieder aus dem Evangelisches Gesangbuch; zum Mitsingen / Jugendchor der Hochschule für Kirchenmusik Tübingen. Leitung und Choralimprovisationen: Ingo Bredenbach. - München: Strube, 2007. - 1 Audio-CD (ca. 60 Min.) Die CD ist auch für das Singen in Kindertageseinrichtungen,

im Religions- und Konfirmandenunterricht und in der Jugendarbeit gedacht.

Signatur: 14 GD 21

Viue Luthere [Audio-CD]: Musik der Reformation / Johann Walter. Favorit-und-Capell-Chor Leipzig, Bläser-Collegium Leipzig. - Altenburg: Kamprad, 2004. - 1 Audio-CD (68 Min.)

+ 1 Booklet Signatur: 14 LH 84

Wallmann, Johannes: Glocken Requiem Dresden [Audio-CD]: Komposition für 129 Dresdner Kirchenglocken / H. Johannes Wallmann. - [S.I.]: Terre des hommes [u.a.], 2003. - 42 Min., Lieder + Booklet

47 Geläute mit insgesamt 129 Glocken waren in die Aufführung einbezogen, die anlässlich des 50. Jahrestages der Zerstörung Dresdens zur Uraufführung kam.

Signatur: 14 NT 01

Wir feiern fröhlich Ostern [Audio-CD]: Lieder für Kindergarten, Grundschule und Gottesdienst / Rolf Krenzer; Martin Göth. - Kevelaer, 2002. - 43 Min., Lieder Titel der Lieder: Wir feiern fröhlich Ostern heut / Sagt allen, die euch fragen / Gott schickt dir einen Engel / Auf, mein Esel / Vom ersten bis zum dritten Tag / Freut euch sehr (Kanon) / Vom Kirchturm beginnen die Glocken / Jesus lädt uns wieder ein / Hört, Jesus ruft zu Tisch / Das Lied vom Gotteshaus / Muß ich einmal sterben / Draußen vor der Kirchentür / Es gingen zwei Jünger nach Emmaus / Ich gehe auf dich zu / Pfingstkanon / Das will uns Jesus sagen. Schlagwörter: s.Ostern; s.Kindermedien Signatur: 14 HC 52

Zwanzig Jahre Katholische Jugendkantorei der Diözese Speyer [Audio-CD]: Rundfunkaufnahmen und Konzertmitschnitte 1982 - 2002 / Dietmar Mettlach. - Speyer, 2002. - 73 Min., Lieder Signatur: 14 LB 15

Zwölf Halleluja [Audio-CD]: Bach, Händel, Mozart, Rossini - Stuttgart : Kreuz-Verl., 1997. - 52 Min., Lieder Zwölf Kompositionen des Halleluja aus drei Jahrhunderten von Komponisten wie Bach, Händel, Mozart, Rossini, Pergolesi, Buxtehude, Hammerschmidt, Gabrieli, Mlenga und Hufeisen. Inhalt: Gregorianik - Allelujah et Sequente de Paques / Johann Sebastian Bach - Alleluja - Gelobt sei Gott / Wolfgang Amadeus Mozart - Exsultate Jubilate; 4. Satz: Alleluja / G. Gabrieli - In excelsis - Allelujah / A. Hammerschmidt - Allelujah, freuet euch / G.F. Händel - Der Messias - Hallelujah / G. Pergolesi - Siste Superbe Fragor -Alleluja / G. Rossini - Allelujah / Johann Sebastian Bach Lobet den Herrn, alle Heiden - Allelujah / Allelujah -Volksweise aus Rußland / Father Immanuel Mlenga -Allelujah / Hans-Jürgen Hufeisen - Hallelujah / Die Töne aller Menschen. Signatur: 14 LB 09

- 47 -- 48 -

Zwölf Kyrie [Audio-CD]: Bach, Beethoven, Dvorak, Händel, Haydn, Mozart, - Stuttgart : Kreuz-Verl., 1999. - 52 Min.,

12 Kompositionen aus unterschiedlichen Epochen. Inhalt: Hildegard von Bingen - Kyrie Nr. 69 / Orlando di Lasso Kyrie für achtstimmigen Doppelchor / J.S. Bach - Kyrie aus der Messe in h-moll (BWV 232) / G.F. Händel - Kyrie aus Trauerode / J. Haydn - Kyrie aus der Messe Nr. 1 F-Dur (Jugendmesse) / W.A. Mozart - Kyrie aus der Großen Messe in c-moll (KV 427) / L.v. Beethoven - Kyrie aus der Missa solemnis D-Dur / F. Schubert - Kyrie aus der Messe Nr. 3 D 324 B-Dur / F. Mendelssohn Bartholdy - Kyrie aus der Motette für zwei vierstimmige Chöre / A. Dvorßk - Kyrie aus der Messe D-Dur / B. Britten - Kyrie aus der Missa brevis / Ariel Ramirez - Kyrie aus der Misa Criolla. Signatur: 14 LB 16

Zwölf Vater unser (Pater noster) [Audio-CD] . - Stuttgart :

Kreuz-Verl., 1996. - 44 Min., Lieder

Die Komponisten sind: Luigi Cherubini / Jacobus Handl, dit Gallus / F. Gruodis / Stefano Romani / Stanislaw Moniusko / Piotr Tchaikowski / G. P. da Palestrina / Antonio Smareglia / Giuseppe Verdi / Franz Liszt / Bernardino Rizzi / Antonio Cicognani.

Signatur: 14 GR 01

Die 10 Gebote [Audio-CD] : ein Musical / von Michael Kunze und Dieter Falk. Sänger und Darsteller: Moses: Michael Eisenburger, Zipporah: Bahar Kizil, Erzähler (Kinder): Yosefin Buohler, Paul Falk, Stimme Gottes: Otto Sander, Pharao: Stefan Poslovski, Aaron: Frank Logemann, Naroch: John Agar, Engel: Bonita Niessen, Reguil: David Warren Thomas, Ensemble: Stefan Stara, Silke Braas, Bonita Niessen, David Warren Thomas. - Asslar : Gerth Medien, 2009. - 1 Audio-CD (79 Min.) + 1 Booklet ISBN 978-3-8371-0265-9

Das Musical "Die 10 Gebote" ist feinste orchestrale Popmusik, die von einem 2.500-köpfigen Chor eingesungen wurde. Die Uraufführung fand am 17. Januar 2010 in der Westfalenhalle in Dortmund statt. Mit dabei waren ein 2.500köpfiger Chor, Sinfonieorchester, eine Popband und namhaften Solisten.

Signatur: 14 BH 04

2.2 DVDs. Videos

Amazing Grace [Video] / Lenard F. Krawinkel. - Deutschland, 1996. - 8 Min., f., Kurzspielfilm

Signatur: 10 RH 06

Berufsbilder mit Menschen [DVD-Video] : ein Film und Informationen der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern ; [neun Filme über kirchliche Berufe] / Projektleitung: Gerhard Knodt, Frank Seifert, Heike Springer. Red., Regie: Monika Manoutschehri. - München: Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern, 2010. - 1 DVD-Video (ca. 90 Min.): farb. + 1 Beiblatt

Neun Clips informieren über kirchliche Berufe. Vorgestellt werden: Kirchenmusiker/in, Erzieher/in, Verwaltungsberufe, Pfarrer/in, Pflegeberufe, Sozialpädagoge/in, Diakon/in, Religionslehrer/in, Religionspädagoge/in.

Im ROM-Teil befinden sich Ausbildungsinfos (pdf).

Signatur: DVD1464-3

Crusade - Techno in der Kirche? [Video] / Sven Hartung. -Deutschland, 1996. - 24 Min., f., Dokumentarfilm, FSK: 6 Der Film dokumentiert die erste Techno-Gregorianik-Nacht in der Hamburger St.-Katharinen-Kirche, fragt nach bei den Veranstaltern von "Crusade" (einer Tournee, "Kreuzzug", mit kirchlichen Techno-Veranstaltungen), bei Befürwortern und Gegnern, bei Jugendlichen und Kirchenleuten.

Signatur: 10 LH 01

Glocken der Heimat [DVD-Video] : ein Film über Werden und Weihe der neuen Glocken auf den Türmen / Alfred Hauck - [S.I.], 2004. - 1 DVD-Video (35 Min.)

Filmdokument aus den Jahren 1950 bis 1964 mit Originalaufnahmen dieser Zeit. Anlaß war die Einweihung der Glocken der Christuskirche und der Lutherkirche in Haßloch 1950. Die DVD dokumentiert die Entstehung der Haßlocher Kirchenglocken in der Glockengießerei F. W. Schilling in Heidelberg sowie deren Transport durch Haßloch.

Signatur: 11 DK 01

Gelebter Glaube: Notker Wolf - Ein rockender Benediktiner [DVD-Video] / Buch und Regie: Norbert Haberger. Bearb.:

Daniel Knopp. - Grünwald : FWU, 2005. - 1 DVD-Video (18

Min.): farb. + 1 Begleitheft

Notker Wolf, ranghöchste Benediktiner von weltweit 8.000 Mönchen und 16.000 Nonnen, lebt seinen Glauben und liebt seine Musik, vorzugsweise AC/DC und Heavy-Metal. Sein Musik- Übungsraum in der Abtei Sant' Anselmo in Rom ist vorsorglich schallisoliert. Wann immer er Zeit hat, tritt er mit seiner Band "Feedback" auf. In schwarzer Kutte, mit Abtkreuz und E-Gitarre - ein ungewöhnliches Hobby für einen hohen Würdenträger der katholischen Kirche. Signatur: 11 FW 02

Glockengießen [Video] : die Glockenform, der Guß ; landesund volkskundliche Filmdokumentation / Landschaftsverband Rheinland, Amt für rheinische Landeskunde. - Göttingen : Institut für den wissenschaftlichen Film / Bonn, 1995. - 1 Videokassette (53 + 42 Min.) : farb.

Der Film dokumentiert am Beispiel der Saarburger Glockengießerei Mabilon den monatelangen Entstehungsprozeß einer neuen Glocke von der ersten Schablone über die Glockenform und den Glockenguß bis zur letzten Klangprobe.

Signatur: 10 XE 11

Glockengießen [DVD-Video] : der Guß, Saarburg 1991 / Autor: Alois Döring. - Göttingen : IWF Wissen und Medien, [ca. 2006]. - 1 DVD-Video (41 Min.) : farb.

(Geisteswissenschaften)

Glockenguß in der Saarburger Glockengießerei Mabilon.

Signatur: 11 XE 11

Der Glockengießer [Video] / Dokumentarfilm von Werner Kubny. - Stuttgart: Matthias-Film, 1999. - 1 Videokassette (30 Min.) : farb.

Meister Hans-August Mark und seine Tochter Cornelia aus Brockscheid in der Eifel fertigen Glocken.

Signatur: 10 XE 13

Glockenmaus [Video] : Mäusespecial aus der Sendung mit der Maus / Regie: Armin Maiwald. Red.: Heike Sistig.

Frankfurt/Main: Kath. Filmwerk, 2002. - 1 Videokassette (40 Min.): farb. + 1 Begleitheft

Das Gießen einer Glocke wird kindgerecht in sechs Teilen dargestellt.

Signatur: 10 YK 28

Glockenmaus [DVD-Video] : Mäusespecial aus der Sendung mit der Maus / Regie: Armin Maiwald. Red.: Heike Sistig. -Frankfurt/Main: Kath. Filmwerk, 2002. - 1 DVD-Video (40 Min.): farb.

Das Gießen einer Glocke wird kindgerecht in sechs Teilen dargestellt.

Signatur: 11 YK 28

Glocke-Spezial: Wie macht man eine Glocke? [DVD-Video] / von und mit Armin Maiwald. - Köln: Flash-Filmstudio, 2010. -1 DVD-Video (30 Min.): farb.

(Bibliothek der Sachgeschichten [DVD-Videoreihe]; G4)

Signatur: 11 YK 09

- 49 - - 50 -

Gott als Boogieman [DVD-Video] : Jazz, Rock, Pop in der Kirche. - Baden-Baden : SWR / Koblenz : Landesmedienzentrum, 2009. - 1 DVD-Video (30 Min.) : farb. (Schulfernsehen multimedial [DVD-Videoreihe])
Beim Stichwort Kirchenmusik denkt man zuerst an Orgelklänge und Chorgesänge. Doch Musik in Gotteshäusern ist heute viel mehr. In Berlin-Brandenburg ist in den letzten Jahren ein regelrechter Gospel-Boom entstanden, der besonders kirchenferne Jugendliche anzieht. Signatur: 11 GP 25

Jesus von Nazareth [DVD-Video] : sein Leben in Kunst und Musik. - [S.I.] : Capriccio/Delta Music, 2003. - 217 Min., f., Musik/Gemälde (2 DVD)

In Arbeiten von Künstlern wie Dürer, Botticelli, Leonardo da Vinci, Caravaggio, Rubens, Raffael und vielen anderen entfalten sich Jesu Lebensstationen. Parallel dazu erlebt man Höhepunkte kirchlicher Musik aus Werken von Bach, Händel, Pergolesi, Brahms, Schubert, Bruckner und vielen anderen. Das dreisprachige Lexikon bietet in kurzenTexten Einführungen zu jedem Bild und jedem Musikbeispiel sowie einen theologischen Kommentar, der das Leben und Wirken Jesu erläutert. Eine interdisziplinäre DVD für Religions-, Kunst- und Musikunterricht.

Signatur: 11 CG 03

Im Irdischen das Himmlische [DVD-Video]: Luther und Bach in Mitteldeutschland. - Holzgerlingen: SCM Hänssler, 2011. 1 DVD-Video (60 Min.): farb. + 1 Begleitheft Die Dokumentation führt an verschiedene Wirkungsstätten von Luther und Bach: nach Eisenach, Erfurt, Arnstadt, Mühlhausen, Wittenberg, Weimar, Köthen, Leipzig und natürlich auf die Wartburg. Sie beleuchtet das Leben der beiden Männer unter biografischen, touristischen und musikalischen Blickwinkeln. Über historische Stätten und die zeitlose Sprache der Musik wird hier ein Zugang zu den Lebensgeschichten von Luther und Bach geschaffen. Signatur: 11 XJ 08

Der letzte Glockengießer Deutschlands [Video] / Günther Krippendorff; Gabriele Kube. - Düsseldorf: Allstar Entertainment Video, 1998. - 1 Videokassette (28 Min.): farb.

Sieben Glockengießereien gibt es in Deutschland, aber nur einen Glockengießermeister: Wolfgang Mabilon, der letzte Meister seiner Zunft. Seit fast 50 Jahren leitet er seine Gießerei in Saarburg an der Saar in Rheinland-Pfalz. Bei Mabilon werden Glocken noch so gegossen wie vor Hunderten von Jahren. Das Feature zeigt die Herstellung einer Glocke - vom Entstehen der Lehmform in der Gießgrube über den spannenden Moment des Gusses bis zur feierlichen Glockenweihe.

Signatur: 10 XE 12

Paul Gerhardt: Geh' aus mein Herz [DVD-Video] / von Gerold Hofmann. Thomanerchor Leipzig, Thomaskantor Georg Christoph Biller. Solisten: Richard Mauersberger, Sopran; Patrick Grahl, Tenor. Orgel: Torsten Laux. - Stuttgart : Matthias-Film, 2007. - 1 DVD-Video (30 Min.) : farb. + 1 Begleitheft

Signatur: 11 FG 03

Ray [DVD-Video]: die außergewöhnliche und inspirierende Lebensgeschichte von Ray Charles / Regie: Taylor Hackford. Autor: Jimmy White, Bob Eisele. Hauptdarsteller: Jamie Foxx, Kerry Washington, Clifton Powell, Harry J. Lennix. - Hamburg: Universal Pictures, 2005. - 2 DVD-Video (146 Min.): farb. Ausgezeichnet mit 2 Oscars 2005 Signatur: 11 XJ 03

Die schönsten Evangelischen Kirchenlieder zum Mitsingen!
[DVD-Video]: Digitales Evangelisches Gesangbuch Album
1 / Bearb.: Robin Brecht. - Mannheim: KickStart Karaoke,
[s.a.]. - 1 DVD-Video (28 Min.): farb.
Signatur: 11 GP 24

Stiftskirche Kaiserslautern & Stiftskirche Carillon [DVD-

Video] . - Trippstadt : Filmproduktion Pfalz bewegt, 2011. - 1 DVD-Video (2 Min.) : farb.

Signatur: 11 XE 01

Taizé erleben [DVD-Video] / Buch, Regie: Benedikt Fischer. DVD-Konzept: Franziska Angerer. - Grünwald : FWU, 2010. - 1 DVD-Video (22 Min.) : farb. + 1 Begleitheft DVD-ROM-Ebene: Unterrichtsmaterialien Signatur: 11 GF 05

Verbotene Klänge [DVD-Video]: Komponisten im Exil / ein Film von Norbert Bunge und Christine Fischer Defoy. Producer: Wolfgang Pfeiffer. - Stuttgart : Matthias-Film, 2004. - 1 DVD-Video (72 Min.) : farb. + 1 Booklet Extras: Special (35 Min.) / Audio (70 Min.) Dokumentation der menschenverachtenden Kulturpolitik des Dritten Reichs. Den Szenen einer kollektiven Verblendung stehen die Äußerungen ehemals Verfolgter gegenüber, die sich ins Ausland retten konnten: Ernst Krenek, Berthold Goldschmidt, Herbert Zipper u.a. Die DVD zeigt, wie Musik als Herrschaftsmittel missbraucht und als Mittel des Widerstands benutzt werden kann. Enthält: Alexander Zemlinsky: Es war einmal, Franz Schreker: Festwalzer und Walzerintermezzo, Erwin Schulhoff: Five Pieces for String Quartet, Viktor Ullmann, Symphony Nr. 2, Paul Hindemith: Sonata for trumpet and piano, Arnold Schönberg: Transfigured Night.. Specials: 35 Min. Begegnungen mit entarteter Musik: Film 1 Auf den Spuren von Ernst Krenek, Film 2 Viktor Ullmann und die Verlorene Generation. Signatur: 11 EO 01

Weihnachtslieder selbst singen lernen [DVD-Video] : mit KickStart Karaoke ; die Weihnachts-DVD für die ganze Familie! / [Robin Brecht]. - Mannheim : Kickstart-Karaoke, [ca. 2010]. - 1 DVD-Video (157 Min.) : farb. Signatur: 11 HB 23

Wo Himmel und Erde sich berühren [DVD-Video] : eine klangvolle Bilderreise durch die Welt der Glocken / mit Elmar Gunsch und Kurt Kramer. - Kevelaer : Butzon & Bercker / Karlsruhe : ZKM, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, 2006. - 1 DVD-Video (ca. 45 Min.) : farb. + 1 Begleitheft ISBN 3-7666-0817-7 Signatur: 11 XE 07

Workshop Dirigieren [DVD-Video]: Basiswissen Kirchenmusik, Chor- und Ensembleleitung / Judith Schnell; Reiner Schuhenn. - Stuttgart: Carus-Verlag, 2009. - 1 DVD-Video (45 Min.)

(Basiswissen Kirchenmusik; 2,A)

Signatur: DVD1113-1

Weitere Themenhefte der BMZ zu Musik und Kirchenmusik:

- Notenbibliothek
- Johann Sebastian Bach
- Paul Gerhardt

Die Themenhefte erhalten Sie im Lesesaal der Bibliothek und Medienzentrale der Evangelischen Kirche der Pfalz in Speyer. Sie finden Sie auch auf der Homepage www.kirchenbibliothek.de in der Rubrik "Themenhefte".